

国培计划（2018）-
宁夏培育性示范县（利通区）教师工作坊研修项目

国培
计划

项目简报

第五期

主办单位：吴忠市教育局

承办单位：华东师范大学开放教育学院

卷首寄语

曾经有人说过：“要给学生一滴水，教师要有一桶水”，这话比喻教师要想教好学生，必须有比学生更丰富的知识，以此激励教师要不断学习。而在科技、文化、信息、社会飞速发展的当今社会，教师再也不能只拥有那一桶死水了，必须要与时俱进，不断学习，不断更新知识储备，不断掌握新的方法，做一股活泼清亮的永不干涸的“清泉”，才能让学生成长所需的“水质”得到保障。



目录页

Contents Page

第一部分

项目动态 了解进展

第二部分

学情通报 数据分析

第三部分

研修活动 案例分享

第四部分

专家引领 答疑解惑

第五部分

培训成效 资源展示

第六部分

研修之星 风采展示

第七部分

阶段安排 明晰任务

第一部分

项目动态

项目动态

国培计划（2018）-宁夏培育性示范县（利通区）教师工作坊研修项目是借助专家指导，依靠网络平台，依托辅导教师引领，带动学员研修，提升学员教育教学水平。

目前项目处于第二周期，为网络远程研修学习周期，主要采用网络远程研修的方式对参训教师进行培训，学员和辅导教师主要进行阶段二中的环节3：“信息技术与学科整合”专题研修，同时第三阶段与第二阶段同步进行。

01

第一阶段：
学习共同体建设，组建教师工作坊

02

第二阶段：网络研修、校本研修
与区域研修

03

第三阶段：集中实践与专家巡回
指导（乡镇送教）

04

第四阶段：研修成果展示、交流
与分享

阶段任务



第一阶段 (已结束)

学习共同体建设，制定研修计划
研读并深入了解项目实施
方案，明确项目整体安排
与要求

第二阶段 (进行中)

环节1：“专业理念与师德提
升”专题研修
环节2：“校本研修与教学专
项技能提升”专题研修
环节3：信息技术与学科整合

第三阶段 (进行中)

环任务1：项目组组织开展线
下集中跟进式研修实践活动，
专家下校指导，片区送教。
任务2：工作坊围绕展示课课
例和专家下校指导讲座录像开
展学习、研讨与交流。

第四阶段 (未开始)

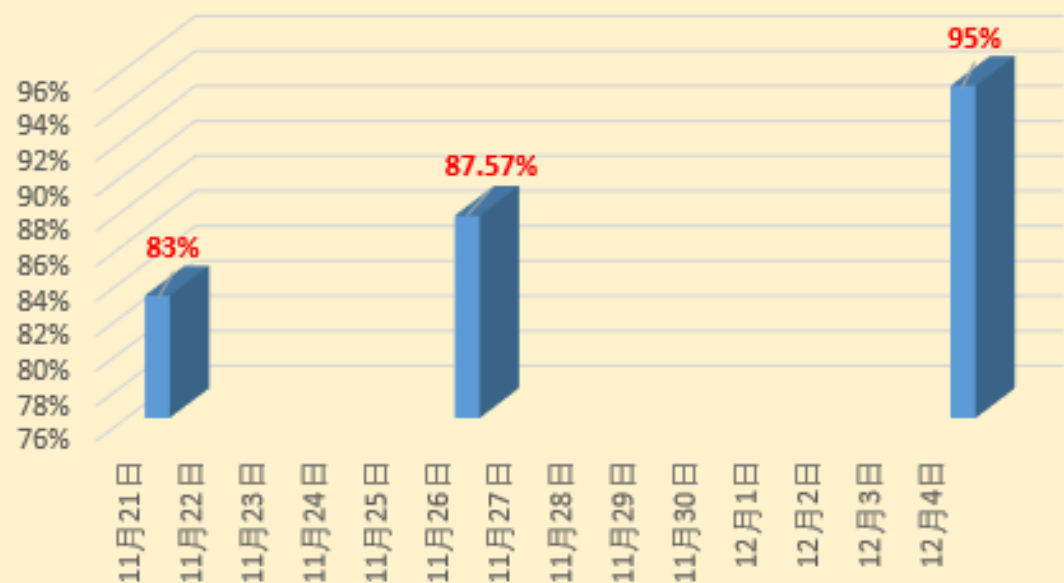
任务1：开展研修成果分享与
经验交流
任务2：完成培训后调查问卷
、撰写反思与总结
任务3：坊主完成总结版班级
简报第5期

第二部分

学情通报

数据分析

利通区学员合格率变化趋势图

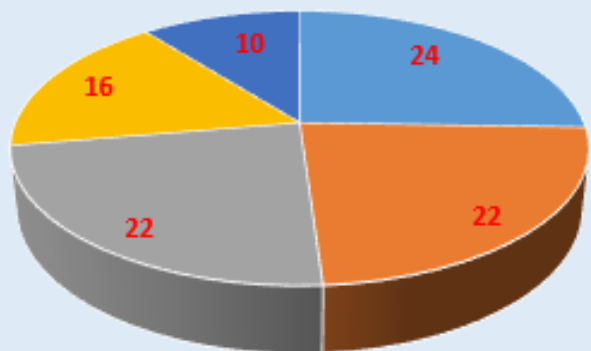


截止到12月4日，学员的合格率已经达到了95%，希望一直保持这样的好趋势，也希望学员们不仅仅是为了合格而培训，更重要的是能从培训中学到知识，提升自己的业务水平。



数据分析

各学校未合格学员分布



- 吴忠市回民中学
- 吴忠市第三中学
- 吴忠中学
- 利通区吴忠二中
- 吴忠市吴忠高级中学

截至目前，未合格学员还有158人，在本次圆形图表里仅展示未合格学员数超过10人以上的学校，其中最多的是吴忠市第三中学和吴忠市回民中学，但是较上周也有很大提升，整体各学校学员合格率在稳步提高，各学校要继续做好学员的督促工作，争取早日合格。



辅导教师教情统计

班级	教师姓名	学习时间	已提交作业	已批改	未批改	已推荐作业	工作坊活动创建数	简报	公告	推荐感言总数	发帖数
吴忠初中历史班	杨晓敏	662	52	50	2	11	2	4	6	2	22
吴忠小学体育01班	杨超	560	170	166	4	25	6	4	5	37	8
吴忠小学数学06班	丁彩霞	336	167	167	0	35	4	6	18	15	32
吴忠高中数学班	满海燕	239	197	196	1	4	11	6	6	49	11
吴忠小学数学04班	苏少军	221	138	138	0	60	8	6	24	47	40
吴忠高中历史班	杨奋玲	201	89	89	0	21	9	5	11	40	22
吴忠小学数学05班	金勇	186	182	182	0	30	8	6	14	18	8
吴忠小学数学03班	刘贵丽	179	171	162	9	51	5	7	9	5	42
吴忠小学语文02班	马海燕	126	177	175	2	65	3	3	4	40	33
吴忠小学语文03班	周丽华	110	147	145	2	26	1	3	4	22	19
吴忠小学数学02班	马丽荣	105	176	176	0	26	13	5	5	23	9
吴忠初中物理班	田宏	91	140	140	0	31	2	7	8	11	58
吴忠小学语文05班	李娜	83	154	152	2	2	8	4	2	8	8
吴忠初中语文01班	余冬侠	59	141	126	15	15	8	2	3	27	14
吴忠小学美术班	柳欣	53	124	121	3	12	7	8	6	10	15
吴忠小学语文04班	连娟	51	192	192	0	36	9	5	8	10	9
吴忠初中数学02班	石全	50	158	157	1	11	0	2	6	14	1
吴忠小学语文08班	马冬琴	49	186	184	2	13	1	4	5	0	0
吴忠高中思品班	许金忠	48	79	78	1	10	6	3	4	3	9
吴忠小学思品班	张廷辰	35	65	65	0	7	5	3	2	4	9
吴忠初中思品班	许金忠	35	132	128	4	7	5	3	1	2	9
吴忠初中英语02班	雷广华	33	134	130	4	24	0	2	2	7	0
吴忠初中化学班	巩虹凌	28	92	92	0	25	23	5	10	19	16
吴忠高中物理班	丁宝	28	117	117	0	35	4	0	3	9	11
吴忠初中生物班	杜月兰	26	77	76	1	10	8	4	15	2	21

辅导教师教情统计

班级	教师姓名	学习时间	已提交作业	已批改	未批改	已推荐作业	工作坊活动创建数	简报	公告	推荐感言总数	发帖数
吴忠高中英语班	闵学军	25	166	162	4	43	6	5	6	73	27
吴忠高中化学班	巩虹凌	25	128	128	0	30	20	10	9	21	19
吴忠初中英语01班	谢继军	24	111	110	1	21	4	3	2	0	10
吴忠小学数学01班	马英锋	21	166	161	5	22	9	5	7	21	17
吴忠高中生物班	杜月兰	21	69	69	0	10	9	4	16	0	15
吴忠中学体育班	陈旭银	20	167	167	0	68	2	5	5	173	7
吴忠中学信技班	马淑霞	18	182	182	0	3	1	11	15	54	65
吴忠小学语文07班	陈惠珍	16	195	191	4	20	5	6	5	11	17
吴忠小学音乐班	马卓	13	121	120	1	30	8	6	6	4	10
吴忠小学信技班	赵志坚	11	114	114	0	1	1	3	3	24	39
吴忠中学美术班	邓玉洁	10	86	80	6	2	8	5	1	4	8
吴忠高中地理班	赵志伟	8	67	34	33	9	4	0	3	22	30
吴忠初中语文02班	马凌涛	8	164	164	0	20	1	5	7	0	5
吴忠初中地理班	赵志伟	6	42	28	14	1	5	0	3	2	39
吴忠小学英语01班	景秀萍	5	115	113	2	3	6	5	8	0	28
吴忠小学语文01班	马长革	3	157	150	7	67	1	0	1	9	0
吴忠中学音乐班	李雪	2	88	75	13	0	1	1	3	0	8
吴忠小学科学班	顾小明	1	57	57	0	10	0	1	3	19	0
吴忠小学英语02班	马学梅	0	117	116	1	43	0	1	8	45	4
吴忠小学语文06班	杨晓宁	0	174	146	28	5	3	3	3	93	2
吴忠初中数学01班	马秀丽	0	151	151	0	11	0	2	2	30	0
吴忠高中语文班	白忠明	0	171	141	30	16	1	0	3	1	0

辅导教情问题所在和建议：
仍有个别辅导教师在某些工作上还是0的状态，培训还有一个月的时间，要尽快补上，学员的提交作业务必及时批改，班级简报务必按照阶段要求及时完成并上传。

辅导教情值得表扬的是大多数老师都能及时批改学员作业，并及时推优，有部分老师是保持全部批改状态，班级简报也按照安排表计划完成，在线时间能够保证每天两小时在线。

第三部分

研修活动

案例展示



小学数学1班交流坊

无简介

创建人: 马英锋 创建时间: 2018-09-20 14:02:38 成员数: 112 活动数: 4 资源数: [查看活动 ^](#)

已完成 单元教材分....	已完成 课时教材分....	已完成 课例展示	进行中 如何进行教....
类型: 专题研讨 起止时间: 2018/10/25—2018/11/25	类型: 专题研讨 起止时间: 2018/10/25—2018/11/25	类型: 观课评课 起止时间: 2018/10/25—2018/11/25	类型: 专题研讨 起止时间: 2018/09/20—2018/11/30
查看	查看	查看	参与

[编辑活动](#)

小学数学课堂练习设计

起止时间 2018年10月30日-2018年12月30日 进行中

活动类型 专题研讨

发布人 马英锋

活动描述 练习是数学教学的一个重要组成部分,是教师收集学生思维信息,调整教学的重要手段,是学生掌握知识、形成技能技巧的重要手段,是培养学生能力、发展智力的重要途径。如何才能让数学练习为激发学生兴起高课堂实效,巩固知识,提升学生思维发展服务呢?

活动步骤

优秀课堂练习例谈

对课堂练习设计策略..

要求: 对课堂练习设计策略的交流

起止时间: 2018年10月30日-2018年12月30日

描述:

可以把你对小学数学课堂练习的建议、策略、方法和大伙共同交流一下。

附件参考: 暂无

小学数学课堂练习设计

-----吴忠小学数学1班 马英峰

别人的成果



W 平行四边形练习设计....

★ 0 ❤ 0

通过练习使学生明白平行四边形边与高所对应的关系,以及平行四边形的特征

上传时间: 2018-11-22



W 第六单元口算除法练习...

★ 0 ❤ 0

课堂练习主要是教师在课堂上设计的一项考察学生掌握基础知识的一种方式,教师可以通过这种方式了解学生一

上传时间: 2018-11-21



P 简单的搭配1.ppt

★ 0 ❤ 0

简单的搭配

上传时间: 2018-11-20

案例展示



The screenshot displays a list of six educational resources on a platform. Each resource entry includes a file icon, a title, a sub-item, a star rating, a heart icon, and an upload date. The resources are as follows:

- 比的基本性质_最好...** (PPT icon): Sub-item: 比的基本性质. Star: 0, Heart: 1. Upload time: 2018-11-20.
- 长方体的认识.ppt** (PPT icon): Sub-item: 长方体的认识. Star: 0, Heart: 1. Upload time: 2018-11-20.
- 长方体的体积.ppt...** (PPT icon): Sub-item: 长方体的体积. Star: 0, Heart: 1. Upload time: 2018-11-20.
- 《植树问题》教学案例...** (DOC icon): Sub-item: 教学案例. Star: 0, Heart: 1. Upload time: 2018-11-20.
- 六年级数学上册第5单...** (DOC icon): Sub-item: 六年级数学上册第5单元测试题. Star: 0, Heart: 1. Upload time: 2018-11-20.
- 六年级数学上册第4单...** (DOC icon): Sub-item: 六年级数学上册第4单元测试题. Star: 0, Heart: 1. Upload time: 2018-11-20.

工作坊点评:

吴忠小学数学01班建立了课例研讨、小学数学练习设计的策略等多个数学工作坊，活动数9个，资源数166个；从活动数和资源数能够体现出坊主认真负责的态度，真的很用心地在维护工作坊，活动类型丰富多样，主要围绕小学数学课堂练习设计、如何做好课后反思、小学数学疑难问题探讨、优秀课件共享、课例研讨等主题开展研讨，成员们反响热烈，踊跃参与。总的来说，该工作坊的活动研修和资源建设颇为完善，值得其他坊主来积极借鉴；也能够看出坊主在教育教学中时常反思加上自身的积极建设，才有了这样一个丰富交互活动的工作坊，这也带动了学员们分享交流的热情。

案例展示



十一小低教组工作坊

无简介

创建人: 刘贵丽 创建时间: 2018-09-29 16:38:18 成员数: 96 活动数: 4 资源数: [查看活动](#) ^

进行中 如何高效的....	进行中 如何有效提....	已完结 小学生如何....	已完结 小学教学教....
类型: 专题研讨 起止时间: 2018/11/21—2018/12/31	类型: 专题研讨 起止时间: 2018/10/09—2018/12/31	类型: 专题研讨 起止时间: 2018/09/30—2018/10/30	类型: 专题研讨 起止时间: 2018/09/29—2018/10/29
参与	参与	查看	查看

[编辑活动](#)

如何提高学生学习数学的兴趣

起止时间 2018年10月07日-2018年12月07日 进行中

活动类型 专题研讨

发布人 刘贵丽

活动描述 三年级数学，亲身体会到了这是一个转型期的年级，这个学期的教学非常重要，当然最让我纠结的是如何提高学生学习数学的兴趣。原因较多，也是比较复杂的，我个人认为除了学生自身的原因，再就是教学学科本身的特点。

欢迎学员在工作坊下与其他学员和辅导教师积极开展互动交流研讨，及时提出自己的见解策略和困惑。

活动步骤

问题收集 

要求: 问题收集

起止时间: 2018年10月07日-2018年12月07日

描述:

附件参考: 暂无



杨婷

我觉得学生在学习的过程中是需要被认同的，在课堂上他们需要得到老师的肯定，当在课堂上因为自己的努力得到肯定时便一定会激发起他们的学习兴趣。在数学教学中，我觉得应该针对不同年级设计一些因材施教的小游戏和竞赛活动，这样有助于提高学生的学习兴趣



杨建全

教师的教学可以采用讨论、交流、合作、探究性学习等方式，在培养学生合作与交流能力的同时，调动每一位学生的自主参与意识和学习的积极性，教师可巧妙设置与学生的生活环境、知识背景密切相关的学生感兴趣的问题情境，激发学生的好奇心和探究知识的内在动力，创设自主参与的条件，激发学习的兴趣。

如何提高学生学习数学的兴趣

-----吴忠小学数学3班 刘贵丽

2018.11.15 21:21

[精华](#) [灌水](#)

[回复](#)

[删除](#)

案例展示



张丽芳

多对学生进行思想教育，树立学生学习数学的意识；课堂上多设置一些有探究性和挑战性的学习内容，激发学生思考的欲望，体验成功的喜悦。及时给予学生学习状态的评价，鼓励和物质奖励。

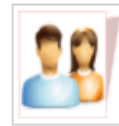
2018.11.21 11:01 精华 灌水 | [回复](#) | [删除](#)



马钧

利用多媒体课件动画等手段，创设有趣，富有感染力的教学环境。借助幽默的语言，引起学生对新知识的好奇和兴趣。同时放开手脚让学生自己参与探求知识的思考的过程，最终在和同学们小组合作当中解决问题，获得新知，感受得到知识收获知识的满足感。

2018.10.15 17:28 精华 灌水 | [回复](#) | [删除](#)



张洋

游戏，故事，动画，多媒体情境创设，活动场景创设，以及及时的奖励评价，还有通过有趣的数学习题为学生展现数学的神奇。还有就是教师的教学水平与人格魅力。

2018.10.16 13:37 精华 灌水 | [回复](#) | [删除](#)



陈金玉

我认为提高学生学习数学的兴趣应从以下几方面去做：1、课堂教学的引入新颖；2、课堂上要给学生自主探究的机会；3、在练习设计上要多样化，具有趣味性。

2018.10.09 11:31 精华 灌水 | [回复](#) | [删除](#)



余生明

三年级数学是学生走向掌握计算、正确计算和熟练计算的关键性一年，也是学生将来中高年级是否成熟最重要的一年。所以提高学生的数学兴趣必须从三年级重视，千万不可为了计算、计算、再计算，使学生产生厌烦和叛逆心理，更不能谩骂和处罚学生。只有在课堂中不断鼓励、不断激励，相互评比、相互纠正、相互讨论、相互比赛才能增强学生的自信心和数学学习兴趣。

2018.10.08 15:58 精华 灌水 | [回复](#) | [删除](#)

工作坊点评：

吴忠小学数学03班建立了十一小中数组、十一小高数组、十一小低数组、第十五小学、第十二小学、第十一小学数学、利通第九小学等多个数学工作坊，活动数10个。相比之下，该工作坊研修活动的整体设计安排合理，规范科学。活动围绕“如何培养高年级学生学习数学的兴趣、如何提高学生的计算能力、如何高效的进行期末复习、三（四）年级如何正确使用学习之友、如何帮助学生发展空间观念”等主题进行研讨。研修教师结合工作实际，表达了自己的看法，分享了教育教学案例。流程安排紧密，活动之间也有密切的联系，让学员之间交流更加有目的性，相互促进，共同进步。在各个活动中学员参与讨论很积极，学员之间相互交流充分发挥了该工作坊的功能。

第四部分

专家引领

答疑解惑

在小学数学教学中如何进行翻转课堂式的教学才更有实效?



课前：推送微课。了解学情微课是实现翻转课堂的重要载体。小学生利用微课学习，可以放到课前，教师为学生提供配套的、条理清晰的自主学习单和微课，通过网络学习平台，自动推送到学生端。学生在自主学习单的指导下，根据自己需要，自定进度进行自主学习。学习微课的过程中，如果有疑问，学生可以通过网络学习平台把问题上传到教师端。教师提前了解学情，为新课的教学做好准备。

课中：探究互动评价反馈。在翻转课堂上，教师要创设情境引出学习主题，根据学生课前预习了解的学情进行反馈，有针对性地引导学生在网络学习平台上对重点内容进行探究互动等学习活动。学生对重点内容探究完毕，可以利用平台的测试功能，教师发送互动试题检测评价。

课后：及时巩固拓展延伸。课后教师要引导学生对课前和课中的学习内容反思总结。有些上课没有听懂的学生可以带着疑问，课下继续观看微课，对学习过程进行反思，逐渐完成知识的内化、提高自我解决问题的能力。

答疑解惑

目前学校白板都已经进班，网络也进班了。互助课堂，云校家等进入班级电脑。如何使用这些新技术为课堂服务？



新技术在教师备课中的应用。利用新技术，及时整理更新教学内容，让教学内容更加丰富多彩，贴近学生的实际需求。

新技术在创设教学情境中的应用。教师可以利用新技术，将数学问题与生活情景相结合，使数学更贴近生活，也让学生更好地理解数学在生活中的用途，活学活用。

新技术在突出课堂重难点中的应用，利用新技术给学生视觉和听觉的双重刺激，让他们更好、更有兴趣地去理解探讨重难点，不仅培养了他们独立思考的能力，也大大提高了课堂的教学效率。

新技术在课后作业中的应用。在新媒体新技术教学模式下，教师可以通过网络平台，及时了解学生的作业动态，学生也可以就不会做的题目和课上不懂的内容通过平台向老师请教。老师充分了解到学生做作业的情况后，整理学生不懂的内容，在课堂上着重讲解，查漏补缺，加深学生的印象。同时，可以利用新媒体技术及时与家长沟通，保持教师与家长之间的联系，及时反映学校和家里的问题，让家长也参与到教学过程中来。

答疑解惑

怎么在比较枯燥的数学练习课中体现创新素养?



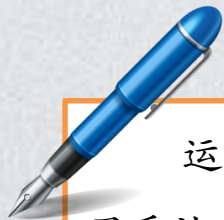
策略1: 练习设计的理念。练习课上教师从语言组织到习题设计等都要激发起学生对数学的兴趣与挑战, 课堂教学目标应由“关注知识”转向“关注学生”; 教学设计应由“给出知识”转向“引出活动”。让学生经历自主、探索、发现的练习过程。把好两点: 一要充满智慧挑战, 也就是数学味, 发挥数学的思维价值; 二要有生活味, 发挥数学的应用价值, 构建出新型、高效的课堂练习模式, 引领学生走向自主、智慧和多元的学习乐园。

策略2: 教学目标的定位。要对知识理想的目标情景和变式情景做到心中有数; 要对知识掌握的深浅度以及已有的知识的贯通与联系做出预先的考虑与估计; 要对知识运用的熟练程度做出精心安排和把握; 对解决这些问题的对策也应该做到事先有独到的考虑。

策略3: 习题设计的形式。练习课的练习设计应以教材习题紧密结合。本着“变单一为灵活多样”、“变呆板为鲜活”、“变静态为动态”、“变封闭为开放”的理念设计习题。

答疑解惑

在实际教学中如何充分发挥电子白板对学生的主导作用，如何高效的利用电子白板？



运用交互式电子白板，创设情景激发学生的学习兴趣。巧妙地把学生的认知活动和情感活动结合起来，解决了重认知、轻情感带来的逻辑思维与形象思维不能协调发展的问题，有效地提高了学生的思维能力。

运用交互式电子白板，优化教学方法，提高课堂效率。教师从不同的思维角度引导学生以不同的方法解决教学内容，更好地促进课堂教与学。

运用交互式电子白板，完善课堂教学设计，突破教学重点、难点。教师在教学设计时减少统一讲解，加强学生的分组合作和培养学生自主探究能力。

运用交互式电子白板，优化师生学习方式。强调师生间、学生间的互动学习，实现信息技术与教学的深度融合。运用交互式电子白板，丰富教学内容，拓展学生知识面。打破时间和空间的制约，延伸和拓宽教学时空，通过图像、声音、色彩和动画，传递教学信息，解决由于时间和空间的限制造成的教学难点，又能丰富课堂教学内容的同时，也拓展学生知识面。

运用交互式电子白板功能，完善教师知识结构，提升自身业务水平。利用自动储存的功能，就能自动存储课堂教学过程中教师或学生的活动，使课堂教学过程中的细节被完整的保存下来，便于教师在课后进行教学反思。

答疑解惑

本次文本答疑展示“信息技术与学科整合”专题，在本期简报里展示部分答疑，完整答疑会在平台首页【专辑答疑】以文本文档的形式展示，老师们可以自行下载查看。

华东师范大学开放教育学院
School of open learning and education

2018年培育性示范县（利通区）中小学教师网络研修项目

首页 学习/操作指南 区域/学校主页 工作坊列表 常见问题 **专家答疑**

用户登录
用户 请输入用户名
密码
找回密码? 忘记密码?
登录

培训动态 | 更多>>
• 欢迎参加培训
• 考核评价要求
• 教学计划安排表

项目简报 学情通报 班级简报 更多>>
• 学情通报第二期
• 学情通报第一期

学员信息查询

明星学员 优秀教师 **专家团队** | 更多>>
[Portrait 1] [Portrait 2] [Portrait 3] [Portrait 4] [Portrait 5]

PPT 里怎样插入
Flash 动画影像?

以 PPT2010 中插入 Flash 的方法来说明:

方法一: 控件嵌入法

把要插入的 Flash 文件和演示文稿放在同一个文件夹内。运行 PPT2010 程序, 打开要插入 Flash 的幻灯片。

第一步: 在 PPT2010 默认状态下, “开发工具”这一工具栏并没有出现在现成的界面上, 需要先将其从自定义工具栏中加入。

第二步: 文件/选项—自定义功能区—开发工具选项

第三步: 确认后, 界面出现“开发工具”工具栏。在开发工具下的控件选区, 选择其它控件。调出“其他控件”

第五步: 在弹出的“其他控件”对话框中选择“ShockwaveFlash Object”对象, 此时鼠标变成十字, 在页面拖曳可以画出插入 Flash 的界面

第六步: 在需要的位置拖出想要插入 Flash 的大小(以后可以调整)——在控件上单击右键, 在弹出的右键菜单上选择“属性”, 调出属性面板

第七步: 在“属性”面板上, 对以下属性进行调整:

1、在“movie”项填上 flash 文件的文件名, 请注意, 文件名要包括后缀名。

2、注意“Playing”后面是不是 True, 一般情况下设为 True, 以实现 Flash 自动播放, 如果为 False, 则在播放第一帧后停止, 需手动继续。

3、再把“EmbedMovie”后面的项设为 True, 这个选项能确保 Flash 完全嵌入 PPT, 否则插入的文件可能仅仅是个链接, Flash 文件和 PPT 文件如有一个变动了路径, 就无法播放, 同样如你只把 PPT 文件发给别人, 未把 Flash 文件发走, 同样无法播放。

方法二: 利用超链接插入 flash 动画

放手——让学生做管理的主人。赋予学生管理的权力, 放手让学生参与管理, 做管理的主人; 提供参与管理的空间, 相信学生, 放手让他们通过自己的努力把事情办好。尽量不要干预他们权力范围内的管理事务。敢于让他们

培育小学生完整的人格, 让每个学生得到全

第五部分

培训成效

BBS话题讨论

主题：问题讨论

主题说明：

1. 根据本讲提到的知识，汉语究竟是重音计时语言还是音节计时语言？
2. 除了本讲提到的通过学习英语歌曲来练习重音、节奏和弱读以外，你觉得还有什么其他好的方法？

截止日期：2025.12.31

参与讨论

1.对镜发音法，它意味着要求学生通过在镜子中观察自己的唇形、口型，意识到自己的错误，从而改正自己的不良发音习惯。因为中小学生在开始学英语时，只是习惯在课堂上简单跟读于英语老师，这样，英语语音不像语法那么受重视。由于学生缺乏对英语语音系统地学习，以致学生很难掌握发音技巧，导致发音错误。

2.传递口型法，通过做一些传递口型的游戏，这会使学生对音素之间口腔张合度、唇型、舌位及舌位高低的变化和差异有一定的认识。同时还可以培养他们在一些特殊条件下，如：背景嘈杂无法听音的情况下，通过观察口型能辨音的能力。


从重音计时语言和音节计时语言的特点入手,对英语节奏和汉语节奏的特点、模式以及功能进行简要的对比分析;结果显示,英汉语节奏特征的相似性使节奏在两种语言中同时对音长和语速产生影响,英语节奏的特征对句重音的分配和词重音产生调整。

吴忠小学英语01班
田新

吴忠小学英语01班
唐艺玲



BBS话题讨论

 主题：问题反思

主题说明：

你平时插入PPT图片后，是否会用图片处理功能进行优化？如何优化？你认为哪些功能最有用？

截止日期：2025.12.31

参与讨论

平时工作中，我是这样进行图片优化：第一、网站图片要分类别放置。第二、图片要注意是不是都加了一些搜索引擎能够识别的标签。第三、图片如果能够在网页上加上一些说明最好不过，这样可以让图片被当作搜索引擎的素材采集。第四、图片要注意大小还有格式，最好不要放一些很特殊的格式。

插入PPT图片后，有时会用到图片处理功能进行优化，这样可以使图片更美观。一是图片要注意你的大小还有格式，最好不要放一些很特殊的格式，这样可能不容易被收录，就算是被搜索引擎收录了，用户浏览到了被下载的机会还是很小，这样就失去了我们优化图片的本意。二是图片的水印也要取消，这样图片会更直观。

吴忠小学语文4班
马芳

吴忠小学语文1班
李登云



研修感言

时间的飞速流逝，并没有阻碍精神世界营养的汲取，反而内心觉得前所未有的充实，每一位老师的专题讲座都能给我带来无比的震撼，静下心来思考以后属于自己的教育之路，借鉴成功的案例，先进的理论，成熟的观点，促使自己能够为家乡的教育事业贡献微薄之力。

吴忠初中语文01班
杨天军

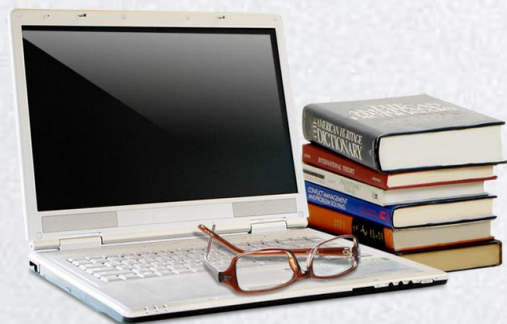
吴忠小学语文08班
杨佳

国培给了我一个极好的学习机会，让我从中学到了很多，也弥补了我以前认识上的不足，同时也促进了我的教育教学，对我的专业成长有很强的指引作用。国培，给我们中小学教师提供了一个特别好的学习交流的平台，我会以国培学习为契机，在今后的教学中，我要汲取专家的精华，反思自己的教学行为，让自己在教学实践中获得成长，使自己的教学水平和教学能力更上一个台阶。

研修感言

在这次培训中我真正理解和体会到了一种全新的现代教学理念和教学模式，领略了这种先进的教学理念和模式科学性和先进性，让我的教学思想有脱胎换骨之感，我将努力地用这种理念指导自我今后教学实践，培养出更多现代社会素质人才。

吴忠小学语文02班
王笑



吴忠中学音乐班
李娟

感谢各位专家老师送给我们一线教师一份“大餐”，一份精神文化的“大餐”，这次培训我收获的不单单是专家们讲解的内容，更是一种理念，一股动力。同时，我也深刻领悟到，作为一名人民教师要进行不断地学习，不断地自我提升，努力实践，在教学岗位上积极进取，锐意创新。只有这样，我们才能对得起我们所教的每个学生，才能配得上“教师”这个光荣称号。作为教师的我们将和学生共同成长!

研修感言

通过学习我再一次更清晰的认识到了我们在教学上必须尊重学生的主体认识，并且鼓励学生的自我认识。只有这样，才能确保学生主体地位的确立。营造学生主体发展的环境，就是要营造让所有学生共同参与、全体发展的环境。教育面向的是全体学生，提倡的是让学生全面发展。在具体的操作中，我们在教学设计、教材选择、环境设置等方面都要努力创造让学生全体参与的条件，让每个学生都能在活动中参与研究、讨论。例如，课堂上对于问题的设置，应当针对不同的学生，有层次的设置不同的难易程度的问题，让所有学生都能参与到课堂问题讨论中来，只是做得还不够，希望以后能做得更好，能大大提高学生学习的主动性。

吴忠小学语文06班
何玉红

吴忠初中语文02班
梁玉梅

紧张忙碌的培训，使我感受到了一种孜孜以求、学无止境的氛围。这种严谨高效的氛围，让每一次讲座我都极其认真的聆听、揣摩，通过网络查阅相关资料，努力构建高效的教育教学活动。在实践中敢于迎接挑战，便也敢于创新。我们要想做一名优秀的教师，不能一潭死水，而是要做那源源不断的源头水，因此必须要不断加强专业知识的学习。每一位教师都是如此。教师只有认识到了自己所任学科的重要性，准确把握教学目标，想法设法在课堂教学中实现，因此教师必须强化自己的综合素质，加强学习，研究教材，研究学生的成长规律，认真准备，才能上好每一节课。

研修感言

不断学习，增加知识储备，增补学养，才有底气去迎接新的挑战。要不断的给自己充电，时时的关注新事物的发展，要想办法不断为自己充电，真正走进学生的心灵世界。

新的课程理念、新的教学方法、新的评价体系都使自己对语文教学与教研工作不得不重新审视和重新思考。在今后的工作中，我将克服惰性、力求勤性，通过各种学习，力求解决教学中的实际问题，切实提高自己教育教学能力，最后，感谢华东师大给我们提供了一个这么好的学习平台，感谢辅导老师给我们诚恳的点评和建议，感谢所有的同行，很高兴能与你们在这里共同学习，一起进步。

吴忠小学科学班
马文强

通过观看视频、专家点评以及网上相互交流，我对新课程改革的理念有了更进一步的认识;通过参与在线研讨和交流，我领略到了远程研修的魅力，有幸聆听到了各位学友们不同的课改心声;通过完成提交作业，我锻炼了表达，增长了个人智慧;通过阅读班级和课程简报，我分享到了学友们的研修成果和专家们的课改成果;最后，通过撰写提交研修总结心得，思想和认识又得到了进一步的升华。无论是从思想上，还是专业上，对我而言，都是一个很大的提高。

吴忠中学美术班
马红

班级简报

用最初的心 做最远的事

“国培计划（2018）”—宁夏吴忠市（利通区）中小学
教师网络研修与校本研修整合培训项目

小学数学（04班）第四期学习简报

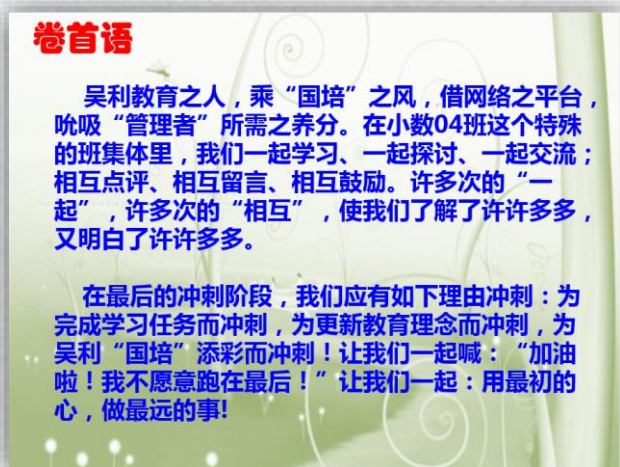
制作人 苏少军



卷首语

吴利教育之人，乘“国培”之风，借网络之平台，吮吸“管理者”所需之养分。在小数04班这个特殊的班集体里，我们一起学习、一起探讨、一起交流；相互点评、相互留言、相互鼓励。许多次的“一起”，许多次的“相互”，使我们了解了许许多多，又明白了许许多多。

在最后的冲刺阶段，我们应有如下理由冲刺：为完成学习任务而冲刺，为更新教育理念而冲刺，为吴利“国培”添彩而冲刺！让我们一起喊：“加油啦！我不愿意跑在最后！”让我们一起：用最初的心，做最远的事！



学员总数：85人
登录人数：85人
有学情人数：85人
参训率：100%
学习率：100%

话题(发起/参与)：542/1419个
活动(参与)：860次
资源(上传)：712条评论
(看课/作业)：2319/856条作业
(总数/推荐/总结)：818/6/87篇
培训简报：6个



学习瞬间：



一份耕耘一份收获

截止12月3日止95分以上的学员名单：

巴朝	丁秀梅	丁红军	吕霞	万乐	
周鹤琴	年丽	张斌涛	明丽荣	曹艳玫	
李兴春	李玉琴	杜萍	杨晓莉	沈梦雪	
王杰蕊	王琴	王莉	戴绍勇	石学兵	
罗丽媛	罗君坤	董伟	赵莉	郝侠	马庆
金芳	郭俊肖	韩丽萍	马丽萍	马建平	高明波

滴滴汗水孕育芬芳



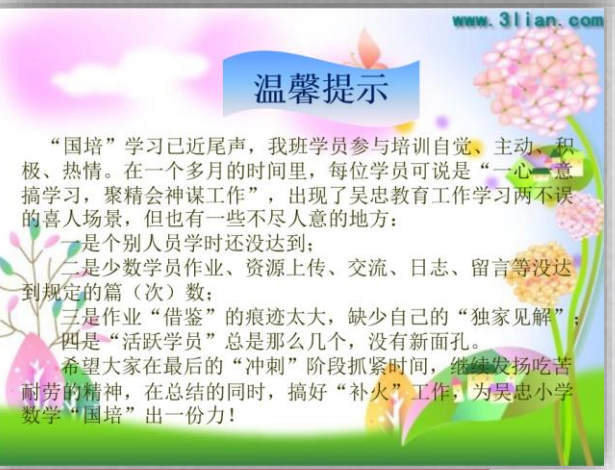
温馨提示

“国培”学习已近尾声，我班学员参与培训自觉、主动、积极、热情。在一个多月的时间里，每位学员可说是“一心一意搞学习，聚精会神谋工作”，出现了吴忠教育工作学习两不误的喜人场景，但也有一些不尽人意的地方：

- 一是个别人员学时还没达到；
- 二是少数学员作业、资源上传、交流、日志、留言等没达到规定的篇（次）数；
- 三是作业“借鉴”的痕迹太大，缺少自己的“独家见解”；
- 四是“活跃学员”总是那么几个，没有新面孔。

希望大家在最后的“冲刺”阶段抓紧时间，继续发扬吃苦耐劳的精神，在总结的同时，搞好“补火”工作，为吴忠小学数学“国培”出一份力！

www.3lian.com



此班级简报是由吴忠小学数学4班辅导教师苏少军老师做的，本期简报的亮点在于辅导教师把学员的线下学习的照片做了展示，让我们看到了老师们高涨的学习热情，并对优秀学员进行了表扬，很好的起到了模范作用。

班级简报

本期导读

- 一、卷首语
- 二、辅导员寄语
- 三、光荣榜
- 四、需要提高学员公示
- 五、温馨提示

卷首语

教育者的幸福

教育者的幸福在于蓦然回首，桃李芬芳。
王国维认为人生的最高境界是“众里寻他千百度，蓦然回首，那人却在，灯火阑珊处”，这种人生的最高境界其实表达了人生的一种幸福感，但这种幸福必须历经“昨夜西风凋碧树，独上高楼，望尽天涯路”和“衣带渐宽终不悔，为伊消得人憔悴”两个艰苦的求索过程。这种幸福观对于教育者而言，具有极大的指引价值。
教育者应坚守“独上高楼，望尽天涯路”的寂寞，教师要耐得住寂寞，寂寞中自有不昧本心的轻松与自在。这种坚守关键在于心态，心态决定状态，有好的心态就有好的心情，有好的心情脸上就会常挂微笑，常挂微笑就能感染学生，让学生获取微笑的魅力、幸福的感悟。有了这种坚守，教师自己才能调整心态，成为一个幸福的人，这是教师自己的需要，也是教育的需要。为了完成这种坚守，我们必须学会自我调节，当前对学生求知的渴望时，我们必须保持快乐与幸福，因为这是他们求知的催化剂。
教育者应忍受“衣带渐宽终不悔，为伊消得人憔悴”的艰辛，教育工作的确实充满艰辛，但绝对不是“春蚕到死”“蜡炬成灰”的悲壮。我们应在平淡琐碎的艰辛中不断发现新鲜和新奇，不断体会到知识开花的满足和成就，不断看到希望的萌芽和生长。
作为一个教育者，如果从明天起，你决定做一个幸福的人，你就应该在学生面前对知识的海洋时，让他们体验到每个“面朝大海，春暖花开”的幸福，只有让学生体会到春风化雨，你才能收获春意盎然的幸福。

光荣榜

吴忠小学5期前优秀学员统计表 (截止11月30日)

序号	学员姓名	所属学校	性别	课程名称	作业得分	作业完成率	作业质量	综合评价			
1	李伊	金凤镇中心学校	女	数学	20.00	5.0	44.4	5.0	12.0	5.0	94.4
2	高兆琴	金凤镇中心学校	女	数学	20.00	5.0	44.0	5.0	12.0	5.0	94.0
3	陈慧慧	金凤镇中心学校	女	数学	20.00	5.0	43.74	5.0	12.0	5.0	93.74
4	马占梅	金凤镇中心学校	女	数学	20.00	5.0	43.6	5.0	12.0	5.0	93.6
5	杨小静	金凤镇中心学校	女	数学	20.00	4.0	43.22	5.0	12.0	5.0	93.2
6	王丹丹	金凤镇中心学校	女	数学	20.00	5.0	43.18	5.0	12.0	4.0	93.18
7	丁悦晨	金凤镇中心学校	女	数学	20.00	5.0	43.03	5.0	12.0	5.0	93.03
8	陈立超	金凤镇中心学校	男	数学	20.00	5.0	42.87	5.0	12.0	5.0	92.87
9	李海群	金凤镇中心学校	女	数学	20.00	5.0	42.74	5.0	12.0	5.0	92.74
10	魏静	金凤镇中心学校	女	数学	20.00	5.0	42.51	5.0	12.0	5.0	92.51
11	李美娟	金凤镇中心学校	女	数学	20.00	5.0	42.54	5.0	12.0	4.0	92.54
12	王文娟	金凤镇中心学校	女	数学	20.00	5.0	42.34	5.0	12.0	4.0	92.34
13	李丹凡	金凤镇中心学校	女	数学	20.00	5.0	42.48	5.0	12.0	5.0	92.48
14	崔文文	金凤镇中心学校	女	数学	20.00	5.0	42.24	5.0	12.0	5.0	92.24

需要提高学员

班级学习落后（作业二还没有提交）学员成绩统计表

序号	学员姓名	所属学校	性别	课程名称	作业得分	作业完成率	作业质量	综合评价			
1	刘杰	金凤镇中心学校	男	数学	20.00	0.0	17.16	8.0	12.0	5.0	66.2
2	蔡春雷	金凤镇中心学校	男	数学	20.00	1.0	16.46	8.0	12.0	5.0	66.5
3	杨雷	金凤镇中心学校	男	数学	20.00	1.0	17.20	8.0	12.0	5.0	67.2
4	马福顺	金凤镇中心学校	男	数学	20.00	5.0	15.36	8.0	12.0	5.0	68.4
5	韩文海	金凤镇中心学校	男	数学	20.00	5.0	16.4	8.0	12.0	5.0	70.4
6	马海	金凤镇中心学校	男	数学	20.00	5.0	13.84	8.0	12.0	5.0	70.8
7	罗小东	金凤镇中心学校	男	数学	20.00	5.0					
8	王瑞峰	吴忠特校	男	数学	20.00	5.0					
9	马国平	吴忠特校	男	数学	20.00	5.0					
10	白成斌	吴忠特校	男	数学	20.00	5.0					

温馨提示

- 截止11月30日，作业一全员完成，作业二还有10名学员没有提交，时间很紧，请大家相互转告，抓紧学习。
- 请大家继续保持这种高涨的学习热情，完成好国培的学习任务。
- 距离学习结束还有一个月时间，这段时间也是教学工作最紧张的时刻，请大家一定要协调好工学矛盾，争取以优异的成绩结业，加油！

此班级简报是由吴忠小学数学5班辅导教师金勇老师做的，本期简报的亮点在于把优秀学员和需要努力的学员都做出了展示，形成一种不骄不馁的良好班风。

国培计划(2013)

教师工作坊研修项目

吴忠小学数学5班第 6 期

主编：金勇



作业二案例分享

《将进酒》教学设计

吴忠中学 麦昌虎

【教学目标】

(一) 1、吟诵诗歌，把握本文的情感基调，通过朗读体：豪迈奔放的特点。

2、通过对诗句的吟咏品读来把握诗人情感变化，体会李白浪漫主义风格。

(二) 1、因声求气，吟咏诗韵，通过反复诵读全诗，把：句式的长短变化和韵脚的疏密转换。体会全诗思随情转，音以

2、以读悟情，在有感情、得法的诵读中，感悟诗句间蕴：人李白跌宕起伏的感情激流。

3、引导学生利用现代信息技术，通过网络充分占有资源：视频、音频和图片等创设情境，利用多媒体，营造氛围，融入吟咏诗韵。

(三) 探究诗意，体会诗人借着酒兴，在劝酒放歌中，吐：至，酣淋漓地抒发内心的愤激不平之气。理解李白貌似消极：则渴望积极入世的复杂情感。

【教学重难点】

用因声求气，吟咏诗韵的方法，理清情感变化线索，理解：似消极行乐实则渴望入世的复杂情感。

【学情分析】

高二学生对古典诗歌虽然有一定的了解和认识，但对诗歌：基本还停留在文字表面，很少有人能透过文字去触碰诗人的：界。因此，本课设计的目的是想让学生在吟咏诗韵中体悟诗歌：起伏，深入诗人的内心世界，进而领会诗歌的浪漫主义风格。

【教学工具】

多媒体播放器，电子白板，《将进酒》的课文朗诵视频，《：酒》的课文朗诵背景音乐音频，《将进酒》书法图片等。

【教学步骤】

一、情境引入：

(通过多媒体设置情境：通过设置的背景音乐和画面营造：境)

酒是水作的诗，诗是心酿的酒……

翻开中国古典诗歌的书册，一缕缕酒香会扑面而来，诗与：相随，诗在酒里，酒在诗中。在中国诗坛，有一坛沉淀了一千：美酒，其味甘醇、浓郁、醉人、历久弥香，今天我们就和李白：畅饮这坛千年美酒！

二、知人论世：

在第二单元学习《梦游天姥吟留别》时，我们认识了诗：但远远不够，今天我们要走进《将进酒》，还需要先通过他的：甫来认识一下酒仙李白(多媒体出示李白醉酒图片及杜甫的《：仙歌》)：

《饮中八仙歌》

李白斗酒诗百篇，

长安市上酒家眠。

天子呼来不上船，

自称臣是酒中仙。

你看到了一个怎样的李白？

诗人余光中在《寻李白》“酒入豪肠，七分酿成了月光，余下的：三分啸成剑气，绣口一吐就是半个盛唐。”这就是李白，超然狂放的：酒仙李白。

三、以读悟情，以情悟读：

1、音读：

学生活动：学生在电子白板上给下列字注音，然后齐声朗读读：准字音(通过电子白板这种信息技术平台，达到师生教学互动的目的。)

将 樽 烹 岑 饌 裘 沽
恣 谑

2、韵读：

学生感受名家朗诵：多媒体播放胡乐民的朗诵视频。

学生活动：自由朗读，按老师指导要求划分并读准节奏，感悟诗：歌的韵律美。

师做示例指导：

君不见/黄河之水/天上来，奔流到海/不复回。君不见/高堂明镜：/悲白发，朝如青丝/暮成雪。(开篇两组排比长句，要读得有气势；： “天”字要重读，给人一种破空而来的感受。“悲”、“暮”字要重

教学设计



作业二案例分享

《将进酒》教学实录

吴忠中学 麦昌虎

师：酒是水作的诗，诗是心酿的酒……

翻开中国古典诗歌的书册，一缕缕酒香会扑面而来，诗与酒相随，诗在酒里，酒在诗中。在中国诗坛，有一坛沉淀了一千多年的美酒，其味甘醇、浓郁、醉人、历久弥香，今天我们就和李白一起来畅饮这坛千年美酒！

在第二单元学习《梦游天姥吟留别》时，我们认识了诗仙李白，但远远不够，今天我们要走进《将进酒》，还需要先通过他的好友杜甫来认识一下酒仙李白。

生齐读：《饮中八仙歌》李白斗酒诗百篇，长安市上酒家眠。天子呼来不上船，自称臣是酒中仙。

师：你看到了一个怎样的李白？

诗人余光中在《寻李白》“酒入豪肠，七分酿成了月光，余下的三分啸成剑气，绣口一吐就是半个盛唐。”这就是李白，超然狂放的酒仙李白。

生：在电子白板上给下列字注音，然后齐声朗读准字音：将、樽、烹、岑、饔、裘、沽、恣谑

生：感受名家朗诵。

生：自由朗读，按老师指导要求划分并读准节奏，感悟诗歌的韵律美。

师示例指导：

君不见/黄河之水/天上来，奔流到海/不复回。君不见/高堂明镜/悲白发，朝如青丝/暮成雪。（开篇两组排比长句，要读得有气势；“天”字要重读，给人一种破空而来的感受。“悲”、“暮”字要重读，读出一种沉重感。）

人生得意/须尽欢，莫使金樽/空对月。天生我材/必有用，千金散尽/还复来。烹羊宰牛/且为乐，会须一饮/三百杯。（这三句七言诗句在诵读时要和缓一些，“须、莫、必、还、且”等表示意愿的词语要重读，语调逐步提升直至“会须一饮三百杯”要放声诵读，情绪高涨。）

岑夫子、丹丘生，将进酒，杯莫停。与君歌一曲，请君为我/倾耳听：（这四个短句的诵读要急促，节奏渐快，仿佛诗人在频频劝酒。

“请君为我倾耳听”一句声音要放低语调要轻快）
钟鼓馔玉/不足贵，但愿长醉/不用醒。古来圣贤/皆寂寞，唯有饮者/留其名。陈王昔时/宴平乐，斗酒十千/恣欢谑。（这三句七言诗句要读出一种激愤之情，语调要高亢。“但愿、皆、惟有、恣”等字要重读。）

主人何为/言少钱，径须沽取/对君酌。五花马，千金裘，呼儿将出/换美酒，与尔同销/万古愁。（语速要由缓而急，“五花马、千金裘、呼儿将出换美酒”三句要快读，最后一句语速要缓慢一些，“同销”二字要重读，“万古愁”三字声音要缓慢延长。）

师方法指导：



课堂实录



作业二案例分享

教学反思

我今天讲的是人教版的高中语文教材选修之《中国古代诗歌散文欣赏》第三单元的赏析示例《将进酒》。

教学中我深深地体会到：离开了对原文的认真的朗读，一切分析、解说都是徒劳的，若能以读带讲、边读边议边悟，也许是最好的教学方法，只有把诗中的情感读出来才能真切地让听者领悟到这诗词的内涵。因此，在本文的教学中，我坚持以读悟情、以情悟读、边读边讲的方法，在反复的朗读中让学生慢慢体会诗人所要表达的思想感情，领会诗歌的艺术特色。我在课堂教学中采取各种形式的朗读——听视频配乐朗诵、齐读、自读、个别朗读、配乐朗读等，使学生深入理解诗人在文中渗透出的情感，从而让学生与诗人产生情感的共鸣。这样既能增加学生学习语文的兴趣，活跃课堂学习的氛围，又能对学生进行美的教育、美的熏陶。

我认为我这节课的优点是在上课时付出了极大的热情，用自己的热情感染了自己的学生，但不足之处是我在学生诵读完课文后没有及时的给予诵读上的指导。再就是课堂环节层层递进，环环相扣，再辅以现代信息技术手段，使整个课堂以读悟情、以情悟读的教学主旨得以彰显。在以后的教学中将努力改进不足之处，让自己成为一个更加成熟，更加优秀的语文教师。

作业二案例分享

课例分析报告

教学设计分析	本课例拟重点解决或突破的关键问题是是引导学生学通过“因声求气，吟咏诗韵”的方法来学会吟诵诗歌，把握本文的情感基调。我采用以读悟情的方法，引导学生在有感情、得法的诵读中，感悟诗句间蕴含的诗人李白跌宕起伏的感情激流，进而探究诗意，体会诗人貌似消极行乐实则渴望积极入世的复杂情感。我设计的出发点与思考依据是：以读带讲、边读边议边悟，通过读诗进而悟情，才能真切领悟诗词的内涵。
教学过程分析	我在课堂教学中通过音读、韵读、品读、情读四个环节，采取各种形式的朗读——听视频配乐朗诵、齐读、自读、个别朗读、配乐朗读等，使学生深入理解诗人在文中渗透出的情感，从而让学生与诗人产生情感的共鸣，最终落实“因声求气，吟咏诗韵”的教学目标。
教学反思	<p>本节课采用以读悟情、以情悟读、边读边讲的方法，在反复的朗读中让学生慢慢体会诗人所要表达的思想感情，领会诗歌的艺术特色，整节课成效明显。</p> <p>设计中本来是由老师示范朗读指导，在实际教学中，发现学生的朗读领悟很好，就将预设中的老师示范指导环节改为了学生朗诵展示和体会分享，收到了良好的效果。</p> <p>从这节课的教学中，我深刻的体会到：离开了对原文的认真的朗读，一切分析、解说都是徒劳的，若能以读带讲、边读边议边悟，也许是最好的教学方法，只有把诗中的情感读出来才能真切地让听者领悟到这诗词的内涵。</p>
从学生学习视角分析	从促进学生学习与发展的视角，在本节课中，我坚持以学生为课堂主体，来贯彻自己的教学理念。
特色之处	这节课的优点是在上课时付出了极大的热情，用自己的热情感染了自己的学生，但不足之处是我在学生诵读完课文后没有及时的给予诵读上的指导。再就是课堂环节层层递进，环环相扣，再辅以现代信息技术手段，使整个课堂以读悟情、以情悟读的教学主旨得以彰显。

其他学员评价



苏海燕



很切实，从实际出发



马玉芳



值得学习



于阳



设计合理，值得学习。



陈文静



受益良多!

第六部分

研修之星

明星辅导教师



马淑霞，吴忠中学信技班辅导教师，现为吴忠中学信息技术高级教师，吴忠市级骨干教师，宁夏回族自治区信息技术应用名师。先后获得全国高中信息技术说课比赛“一等奖”，全国高中信息技术技能暨优质大赛“特等奖”，连续获得两届“一师一优课，一课一名师”活动教育部级“优课”称号。先后辅导马保国、冯慧慧、王志国、李小玲等老师参加全国信息技术优质课比赛，被全国计算机技术专业委员会授予“优秀指导”教师称号。

明星学员



贝晶晶，吴忠小学语文05班学员，2010年毕业于宁夏师范学院政法系综合文科教育专业。毕业后在红寺堡区红寺堡镇中心玉池小学支教2014年考上特岗，被分到马莲渠中心学校任教至今，2017年9月转正。她最大特点执着、对工作和生活充满热情，为人随和，为自己的理想而坚持着。作为专科毕业的她，深觉自己所学的知识远远不够，加之专业限制，在教学过程中有点儿力不从心。于是又报考了宁夏大学的函授本科，于2017年7月拿到了宁夏大学小学教育专业的本科毕业证，2018年7月拿到了教育学士学位。她坚信有付出就会有收获。

明星学员



董丛，吴忠小学数学06班学员，县级骨干教师，现在宁夏吴忠市利通区板桥中心学校任教。从教26年来，数学教学成绩一直处于同年级前三名。从事学校政教工作15年，积累了丰富的学校管理经验。2006、2015两年在中心学校大课间活动比赛中，都获第一名成绩。组织学生参加市区中小学生技能大赛获二等奖。当时是唯一一所获奖的村小。担任班主任工作14年，和家长相处甚是融洽。2010、2011、2013三年获“国培计划”优秀学员。近几年发表过5篇论文，其中在教育部主管的国家级核心期刊发表过4篇。

三尺讲台虽不宽，但她手持教鞭心系学生；一间教室虽不大，但学生的世界充满无限可能，她愿用自己的双手，擎起明天的太阳，让关爱与理解继续照亮三尺讲台！

第七部分

阶段安排

明析任务

目前培训处于第二阶段网络研修与校本研修阶段中的第3个环节“信息技术与学科整合”专题研修，本专题必修课信息化课堂的组织与管理和信息化支持的教学环节优化。



明析任务

A

学员

1.进入学员空间开始学习，观看网络课程，阅读电子文本和拓展资源

【完成路径：学员空间——课程学习】

2.参与 BBS “主题研讨”

【完成路径：学员空间-BBS 讨论】

3.发表研修日志

【完成路径：学员空间-培训感言】

4.参与坊主创建的工作坊活动及话题讨论

【参与路径：学员空间——工作坊研修——**研修活动】

5.经验交流与分享，并将各类原创教学资源上传到工作坊中

【完成路径：学员空间——资源中心——上传资源】

6.参与微访谈答疑及视频答疑活动。

【参与路径：学员空间—研修活动—课程专家工作坊——阶段答疑】

7.根据考核要求查漏补缺，将未完成的学习任务尽快完成

明析任务

B

坊主

1. 按时督促学员学习课程
2. 及时答复学员发布在 BBS、班级 QQ 群中的问题（每天至少在线 2 小时）
3. 组织学员参与 bbs 课程讨论，对学员的“主题帖讨论”管理，及时点评、设置加精等。
【进入路径：课程管理—bbs 讨论—点击课程名称进入—主题讨论】
4. 根据各学科课程内容主题发起研修活动并进行点评，组织学员互动讨论，同时将本阶段的校本研修活动记录整理后发布到相应“研修活动中”。
【创建活动路径：工作坊管理—进入工作坊—研修活动—创建活动】
5. 制作并上传班级简报：第 4 期班级简报
【简报提交路径：教师空间——简报管理——发布简报】

华东师范大学开放教育学院

教师培训—让培训成为真正的福利



教师工作坊研修

 <http://hdpw.webtrn.cn>

 林老师

 18101719289

 3214945878@qq.com

THANKS