

第一阶段文本答疑

序号	学员问题	专家回复
学科版主闫鹏宏		
1	学生学习太懒散，作为教师应该怎么办？	学生必竟是孩子，不管什么原因使他们不爱写作业，我们还是应该从小孩子的心理特点入手，“游戏”式的，比赛式的（给他们限定时间），目的强些的（内容精少，第二天要考的），这样，他们还是知道轻重缓和，会写的。事实上，对于这类学生，老师如果只是横加指责或批评，不但会影响良好的师生关系，还会让学生产生不良的心理暗示。而“视而不见”并不是放弃学生不管，而是为了更好地管，是为了对症下药地管。总而言之，教育靠的是智慧，不是心直口快。
2	接受一个班，班里女生多，男生少，但就这些女生反而比男生调皮，不守纪律，且有早恋的苗头，如何处理	<ol style="list-style-type: none"> 1. “男儿当自强”鼓励班上男生从各个方面努力提高自己的素养，用正能量去影响女生，逐渐形成正气。 2. 从心理角度看，男女同学的正常交往活动是有益无害的。在学习、游戏、旅游、体育比赛等活动中，很多中学生在异性面前都会有一种异样的心理感受，一种难以言表的愉悦与兴奋，而且特别愿意在此时表现出自己的长处。
3	决定课堂效益的几个语言要素是什么？	前苏联教育家苏霍姆林斯基说过：“教师的语言修养在极大程度上决定着学生在课堂上的脑力劳动的效率，高度的语言修养是合理地利用时间的重要条件。”可见，有效课堂的保证之一就是教师课堂语言的有效性。决定课堂效益的几个语言要素通常指示语、提问、评价语、过渡语和总结语五部分。
4	上课时，感觉学生都听懂了，当堂做题，一个个的都会做。可是，课后做作业时，又都不会做，或者总是做错。特别是一章节学习完之后，学生就像搅浆糊一样，啥都不知道了。请教一下各位，我该怎么办？谢谢	<ol style="list-style-type: none"> 1. 每一节概念的理解和应用是最主要的，必须随时回顾随时渗透 2. 辅导学生学会巩固知识，通过思考领会归纳解题步骤，强调容易出错的地方。 3. 注重培优辅差，老师私下沟通看问题到底出在哪里？还可以学生一帮一。
5	遇到学生提出与课堂无关的问题该怎么做？	<ol style="list-style-type: none"> 1. 巧妙的把问题转化到课堂中，或者帮学生解答问题的过程中回归课堂。 2. 多强调注意老师提出的问题，如何提出来，就要用巧妙语言，提醒他老师说的的问题是什么，慢慢养习惯。
6	小组合作非得把桌子摆开，学生分组坐吗？这样有些学生看黑板不方便，学生坐在一起话反而更多。	<ol style="list-style-type: none"> 1. 不一定非得把桌子摆开，前后四人合作九非常方便。 2. 课改之初从形式上强调，还是有必要的，形成习惯九可以回归了。
7	随着新课程改革的深入，在数学教学中，选择恰当的数学素材，创设一个适合教学和儿童发展需要的情景，已成为广大教师的共识，在数学教学中如何创设问题情景呢？	"悬念"作为一种学习心理机制,是由学生对所解决问题未完成感和不满足感而产生的,而教学中,适时地创设"悬念",将会使教学过程成为一种学生渴望不断探索,追求知识的心理需求.实践证明:学生在学习中产生的这种自理需求具有巨大的潜在能量,它能激发学生的学习动机和兴趣,丰富想象力。

8	<p>又是一年初三时，初三学生学习压力大，学业任务繁重，但是这届初三自开学以来这一个多月仍然不在状态：各科任教师反映每个班有将近一半的学生，课堂上什么事也不做，什么作业也不写。基于这准情况班主任的班会课以及课下都在不断的给学生做思想工作，但依然作用不大，针对这准情况，大家有好的办法吗？</p>	<p>首先要尊重孩子。尊重他的兴趣，他对学习就会有兴趣。况且每个孩子的个性都不相同，家长和老师们不妨以欣赏的眼光来看孩子，只要孩子有兴趣、有能力学，都值得鼓励。家长也要做个好学的榜样。孩子大部分的行为，都是经由模仿和学习而来的，如果家长随时都在学新知识，保持高度的好奇心，孩子便会加以模仿，对新事物也产生兴趣。</p> <p>还要建立孩子的自信心。孩子得先要有自信心，才会对学习产生兴趣，父母们可从下列几方面来培养孩子的自信心：首先，不要让孩子学习超过他能力太多的事，给孩子多一点成功的机会。其次，给孩子充分的时间学习和练习，不要嫌他慢，要让他有机会重复练习。此外，多鼓励、多支持、多陪伴、多关心，少干预、少批评、少责骂、少代劳，并多包容孩子幼稚的表现和想法，如此，才能使孩子更有自信而更有学习的动力。</p>
学科版主徐建利		
1	如何提高学困生的学习成绩？	首先，可以从学生比较感兴趣的事物入手。其次，可以让学生与其它爱英语的同龄孩子一起，让他在他人的影响之下，激发出自己不愿服输的心理，自觉开口说英语。最后，要给学生适当的鼓励和奖赏。
2	孩子出现逆反心理，怎么改善？	不要直接训斥孩子，可以和孩子多交流，谈心。
3	如何提高复习课堂教学效率？	合理分配课堂时间；准确把握课堂节奏；认真备课，对学生、教材做到心中有数。
4	如何提高学生学习积极性？	做好导课，以学生感兴趣的事物入手；课堂上多鼓励学生，让学生充满自信。
5	如何更好地提高学生英语口语表达能力？	课堂上让学生用英语进行交流；教师多给学生创造用英语交流的机会。
6	如何加强教师的师德建设？	教师要认真学习理论，树立正确的世界观和人生观。不学习理论，就不可能科学地、全面地、深刻地认识社会，认识人与人之间的正确关系。
7	如何提高学困生的学习成绩？	首先，可以从学生比较感兴趣的事物入手。其次，可以让学生与其它爱英语的同龄孩子一起，让他在他人的影响之下，激发出自己不愿服输的心理，自觉开口说英语。最后，要给学生适当的鼓励和奖赏。
8	怎么解决学生不完成家庭作业的毛病？	通过家校结合的方法，和家长多沟通，让家长在家里督促孩子完成。
9	七年级如何开展快速有效的音标教学？	<ol style="list-style-type: none"> 1. 在七年级开学时，进行系统的音标教学。 2. 在每个单元的单词教学中，强调比较难发的音。
10	带的班级多家庭作业检查不过来，怎么办？	<ol style="list-style-type: none"> 1. 利用好小组长。让小组长给组员改。 2. 可以多个班级交叉评改。
学科版主尹正平		
1	在复习方面，应该怎样进行复习才能更有效？	根据学情，系统的、有条理的整理复习的方向，基础知识、阅读、习作这三大板块都要全面规划。发现闪光点及时表扬，激发复习的

		积极性！
2	所有的学生不会都适应你的教学方式和学科，应该如何平衡？	科学、有趣的教学是需要老师在本专业课上下足功夫才能得到的结果。 教师要根据孩子改变教学方式，教师极力去适应孩子。 终于实践，让学生在动手过程中不断提升自己。
3	针对多次不写家庭作业的学生，如何督促其主动完成家庭作业？	每天多留心，严加管理，及时监督时时不放松，时间长了学生就不会不写作业。 发挥家校合作的作用，积极发挥家长的作用，发动家长帮忙督促。 布置分层，让学生感兴趣的作业，还能锻炼学习的能力。
4	青春期的学生，如何进行心理辅导？	青春期的学生又分为小学和中学阶段，具体问题具体分析，既不能忽视不管，也不能一拍子打死，要及时疏导了解自己、了解他人，细致入微的做好心理辅导。 基于家庭的差异与学生的个性采取一对一的心理计划对其进行辅导
5	学生的家庭教育不同，如何要求学生接受学生的教育？	家庭教育和学校教育要相互配合，不能南辕北辙，及时和家长沟通交流，反馈学生的在校表现，了解学生在家的表现，二者结合比较，找到教育学生的契合点
6	小学阶段的写景作文一直是难点，尤其农村学生，家庭条件限制，见得少，这类作文学生无话可说，怎么教学？	多阅读、多积累。可以找些范文师生共赏析，在积累的基础上再写。 平时多组织一些读书活动，让这类学生多积累，多指导。 阅读，积累，观察，写身边的景
7	低年级学生注意力不集中，怎么办？	多样有趣的学习活动会让学生注意力更加集中。 抓住学生注意力集中的点，在学生有开小差的情况时，合理利用好肢体语言。 多一些激励，引导学生学会倾听，适当的学联学生的常规。
8	学生已四年级，可个别学生自律能力很差，该如何解决，引导他们养成好习惯？	一帮一，同桌很重要。适当发挥班干部的作用，让优秀的同学影响他，帮助他。 多鼓励学生，以学生的兴趣做切入点，引导学生养成好习惯。
9	一部分学生总是不写家庭作业，该怎么处理？	时时刻刻监督、检查，和家长主动沟通，家校合力，共同督促完成家庭作业。 有针对性布置作业，学困生作业要少而精，并且是他们能独立完成的，先使他们获得成就感再慢慢积累。 和学生交流，了解他们不写作业的原因，多鼓励，多表扬，让学生懂得老师对他们的关心。
10	一年级拼音教学个别同学不能领悟拼读方法不会拼读，怎么办	每天抽出时间领着学生多读，必须让学生开口读。 循序渐进 不要打骂 学生之间互相学 教师和家长共同努力。 回家以后让看到任何东西都拼读，比如电视，桌子，爸爸妈妈的名字等等 一定先教会单韵母的四声调，再进行拼读练习。给孩子一个消化的过程。把字母、音节卡片贴到相应的实物上，让孩子视觉不断接受刺激，促进记忆。
11	如何应对好动的孩子？	时时关注，时时提醒，还要对学生严格要求。多提醒，家校合作会更好。鼓励他，提出要求，如果不动就奖励，动就惩罚。
12	学习能力差的孩子要怎么引导？	可以少布置点作业，布置一些他很容易做的作业，这样可以鼓励他，让他体验到成功，让他觉得写作业也不是难事。逐渐增加，作业量。

		学习能力差，应该说智力智商也比较差，这类学生只能降低对他们的要求。
13	学生没有自主学习的意识，自我管理能力强，多次要求效果不明显，该怎么解决？	对于小学生来说大部分学生都一样，自主意识差，自律更差，教师要积极抓住班干部，选用热心责任心强的同学当班干部。做好老师的助手。 自主学习的意识培养，需要一个渐进的过程，教师的作用至关重要，如何把学生转化为自我教育的角色，需要更多思考和实践。例如抄写生字，直接简单地让孩子抄写三遍，孩子被动接受，自主性自然没有。如果只写一遍，但有不同要求：一是仔细看，笔画笔顺间架结构，二是认真规范书写，三是写完自己对照检查，四是跟同桌互相看看。在这个过程中，学生参与意识是比较强的，自主学习比较充分，多次训练，自主学习能力就提高了。
学科版主范璐		
1	接受一个班，班里女生多，男生少，但就这些女生反而比男生调皮，不守纪律，且有早恋的苗头，如何处理？	针对性的安排一次主题班会，让大家充分讨论交流，积极引导，正确看待。多进行思想教育和心里辅导。多找这些学生聊聊，分析他们的心理，多做工作，给学生讲清早恋的危害及家庭责任，从而让学生给自己定好位，规划好未来的发展方向。
2	决定课堂效益的几个语言要素是什么？	语言风趣幽默，简洁，说话时要有主题，有条理性，言简意赅，富有启发性。
3	针对班级中有些学生老师不在的时候很乖，单一离开老师就管不住了，如何教育	从班风和学风抓起，习惯要坚持培养监督，同时培养好班干部，给予他们权力，树立他们的权威，发挥他们的作用。
4	针对那些不写作业的学生你们有什么高招	不写作业的学生往往是学习有困难的学生，教师要耐心做好思想工作，讲清楚写作业的重要性；另一方面，要多关心这些学生，耐心辅导，帮助他们解决学习中遇到的问题。正面教育使其加强写作业的意识，布置不同层次的作业，多沟通。找到原因，对症下药，多鼓励，随时督促，让家长配合。
5	上课时，感觉学生都听懂了，当堂做题，一个个的都会做。可是，课后做作业时，又都不会做，或者总是做错。特别是一章节学习完之后，学生就像搅浆糊一样，啥都不知道了。请教一下各位，我该怎么办？谢谢	每一节概念的理解和应用是最主要的，必须随时回顾，随时渗透。教育学生学会巩固知识，通过思考领会归纳解题步骤，强调容易出错的地方。对于实在不会的后进生，单独辅导。
6	在我的教学中，经常碰到个别脑子有点问题的学生，请问怎么抓？	尽力就好，多抓基础，给与更多的关爱与帮助。讲最最基础的，能学多少算多少，重点在于学生的态度培养
7	学生学习好坏与家里的大人习惯息息相关，所以平时教好学生的同时有必要和家长及时沟通交流。但有个别家长怎么都不管自己的孩子，尤其是在农村，请问各位老师及坊主怎么办？	这种问题我们的学生身上也会存在，我一般会从学生入手，多了解学生内心，让这部分孩子从老师这里感受到关爱，慢慢的便会开始主动学习
8	如何杜绝学生抄袭作业的现象	分层次布置作业，难度要适中，取得进步，多表扬、多鼓励，作业

		尽量做到面批。
9	学生个人能力差，家长又不配合，怎么办？	教师进行结对小帮扶，沟通为主，正面引导，多布置一些力所能及的事情让学生去做，树立学生信心。
10	面对追星族的学生该怎么办	正确引导学生，使学生树立正确的目标，有正确的学习目标和正确的心里偶像，这样学生就会在学习上显露出更加积极的学习态度，再加上教师积极的鼓励，学生的进步会更明显。
学科版主孙祎蛟		
1	有一小部分学生，每次单词背的滚瓜烂熟，就是英语考不及格，只会背单词？	只记不用，等于没学。关键还是知识落实的问题。一方面设置形式多样的练习题，帮助他们巩固，另一方面，创设活动场景，让学生们感受语言学习的真实性和应用性，活学语言。
2	如何提高学困生的学习成绩？	这是一个从教者必须直面的问题。学困生每个教师都会遇到，关键是从教者应采取的思想认识，既然是普遍问题，首先我们就不能想当然的短期内消灭他，而是要正视他，进而去研究他，寻找科学的解决路径和方法。思路决定出路，态度决定一切。只要认识明确了，就没有解决不了的问题。
3	老师，您好，我所在学校地处郊区，生源大多来自偏远山区务工子女，家长的教育意识差，给老师的课堂教学带来了很大障碍，例如：外研版（三起）英语五年级上册 aModule 3 Unit 2 活动二的课文，一个句子要花费数十次的反复练习才能勉强说出句子，我很苦恼，我试图改变现状，请问老师还有什么好办法？谢谢！	你能有这样的苦恼，本身就说明你是一个很有责任心的老师，学生们遇到这样的老师是幸运的。刚学英语不久的学生，读起来生硬，不流畅是正常，想想我们学习的过程，也是如此，凡是开头难！问题是，干任何事既要有恒心，同时也要讲究策略和方式方法。简单的、长时间的朗读学生必然感到索然乏味，这是又要改变单一的读的方法，比如，分角色扮演、听录音跟读，听英语歌曲，创设情境，帮学生理解的基础上再读，观看绘本阅读、下载英语学习 APP 等等，将传统课堂和现代教育技术结合，对学生进行听说读写等全方位的训练。希望对您有所帮助。
4	初三进入关键时期，怎么调动学生的学习积极性，学生参与度不高，学习效率不高。学优生害羞不开口，学困生懒得动	想办法提高兴趣，励志教育，学哥、学姐的经验交流，改变学习方式，尽可能设计学生参与的教学方式。学生不开口的原因主要还是对自己信心不足，害怕犯错误，招致同学的嘲笑，找到了问题的根源，方能对症下药。另外，开展一帮一，定期找学生谈心，交流，关注他，鼓励他等，让学生感到老师对他的关爱，用亲情去感化他。
5	如何提高学生学习积极性	采用传统课堂和多媒体教学相融合的教学模式，不失为一种有效的方式。多媒体辅助设备的使用可以激发兴趣，降低理解难度，尤其是当思维遇到困惑，无法与学生进一步沟通时，可以借用外部介质来寻找切入点，重新找回沟通点，达到交流的继续，思维的碰撞，使复杂问题简单化，抽象内容具体化，比如我们教名词“stick”时，传统的教法就是教认读，意义，但我们也可借用简笔画及一根木棒，这是最方便找到的介质，随着现代教育技术的发展和普及，当资源不够丰富时，我们可以利用多媒体的链接方式，展示画面，提供声频，调节学生的情绪，构建新的师生交流场景，使得交流得以继续。

6	在给学生讲解完形填空时有什么好的方法？	一是培养良好的阅读习惯二是训练一定的阅读技巧：分析文章的上下文逻辑，猜测生词，寻找关键词、句三是扎实的英语语言基础能力四是分析学生出错的原因，一方面看是否知识性错误另一方面看是否逻辑思维的错误，分清原因。便于纠错和提升。
7	学生对英语没有兴趣，作业完成质量差，听读作业布置的形同虚设，这种情况下如何在有限的时间内提高学生的听力及口语？	改变作业的布置方式，像手工画报式的作业，给学生找到和他们的水平相仿或稍低于他们水平的听力资源，在保证他们能听懂的基础上，在循序渐进的增加难度；另外，堂教学方式，激发学习兴趣。例如可以看英语动画片，模仿秀，利用现代教育技术，表演对话，创设情境等。
8	如何更好地提高学生的口语表达能力？	首先，知识传授属于学生对信息的输入范畴，而口语训练属于语言输出的范畴。这是一对矛盾的统一体。不能老师光讲，忽视学生的反馈，更要设置学生参与的知识型训练活动，让他们用学到的知识去思考和解决问题。这样就能兼顾他们的口语训练。
9	语音学习对于小学生来说有一定的难度，语音是五年级听力考试重要的一部分，请问有什么好的方法让学生更容易理解和掌握语音？	在学生头脑中建立根据发音拼写单词的意识和能力，其次，语音练习要遵循由易到难的学习规律，对练习题的设计，一定要有阶梯性和层次性，不要把学生难住，挫伤他们的积极性，还有，字母组合，音节划分等基本的学习技巧，要给学生不断的渗透。
10	字母教学已经结束，可是孩子们对于字母 Ff Jj Mm Kk Qq Yy 的写法总是今天记住，明天又写成印刷体了，怎样解决这个教学问题？	这是习惯问题，只要坚持帮学生纠错，有耐心，可以解决。另外，利用儿童的好胜心，开展书写比赛，让学生给学生评判，让他们去积极参与教学活动。
11	阅读对学生来说是个老大难问题，如何提供学生的阅读能力？	选择阅读材料切合学生认知水平；有意义的阅读素材；读前问题探究，读中好词、好句、逻辑连词摘录，读后交流分享，相关故事拓展阅读等。

学科版主王丽

1	在复习方面，应该怎样进行复习才能更有效？	根据学情，系统的、有条理的整理复习的方向，基础知识、阅读、习作这三大板块都要全面规划。
2	如何上好高年级的阅读指导课？	引发学生读书的兴趣，帮助学生大概了解内容，挖掘读本的内涵，品评文化价值，是阅读关键环节之一。
3	作文教学中，学生往往不会写，不知道写什么，究其原因是阅读积累不够，但是学生往往不爱阅读，怎么解决？	赏识教育是不错的，但我更喜欢用暗示法，每接班遇到学习积极性不高的孩子，我会有意识的暗示他，老师特别关注他，是因为老师在意他。，这样孩子的积极性会很大的调动起来。
4	为什么说百家争鸣促进了思想文化的繁荣？	百家争鸣充分体现了当代社会制度的宽泛，让大家各抒起见，辨明真理，取长补短，互通有无，这肯定会促进文化繁荣。
5	课堂教学中对学生回答问题如何进行有效评价？	首先，评价方式多样化，比如，对学生个人的评价，对小组的评价，对全班整体的评价等。 其次，评价要贯穿始终，比如，学期一开始就设定评价机制，整个学期每节课贯穿执行，每节课小结，学期末总结。 第三，让学生参与评价，比如，让学生自评，互评。 第四，评价要有科学性与艺术性，比如，评价的语言要和蔼到

		位，要有针对性的指出学生好在哪里，欠缺在哪里。
6	语文素养的提升需要使用那些方式方法	<p>首先，要培养兴趣，从小抓起，如婴幼儿时读童话，讲故事，激发孩子的学习兴趣</p> <p>其次，课堂教学要跟进，一篇篇课文讲解生动，教会学生阅读课文，分析课文，理解课文，升华课文主题。</p> <p>第三，要多读书，多观察生活，多练笔。</p>
7	怎样设计让信息技术有效地融入语文教育教学而不减弱语文主要地位？	<p>信息技术应用的尺度把握很重要，不能喧宾夺主，信息技术的应用是为了更好的帮助学生理解语文课堂上的难点、重点，是为了让学生将一些知识点看起来更生动、直观，切不可将课件制作花里胡哨，信息技术种类应用也要适度，音视频播放要抓重点，不可满堂灌！</p>
8	怎样利用有效阅读、写作来提高学生综合素养？	<p>我认为利用课堂教学时间，带领学生朗读课文，指导学生分析课文，归纳总结课文主题，升华课文主题，拓展主题，课后布置小练笔，并逐个批改选择好的作业课堂上让学生自己读出来，这些环节从听、说、读、写全面帮助学生提高学生语文综合素养。</p>
学科版主秦焕峰		
1	如何帮助学生系统复习？	<p>在复习过程中要做到五个为主：</p> <p>1、以学生为主。复习中切忌喧宾主，不要以教师的讲代替学生的学，应该把学习的主动权交给学生，发挥学生的主体作用，使学生由被动变为主动，由配角变为主角，真正做学习的主人。</p> <p>2、以课本为主。复习时既要牢固掌握基础知识，又要会灵活运用基础知识去解决问题，既要全面掌握，又要突出重点。因此，我们扎扎实实地抓好课本知识点，把课本与资料有机的结合起来，使之互为补充，相得益彰。</p> <p>3、以课内为主。要将问题尽量解决在课堂上，上课前要认真做好课前准备，了解学生掌握知识的情况，精心设计教学程序，合理安排讲练时间。讲要讲出新水平，引出新信息，总结出规律性的东西。练要练出新花样，做一题，学一法，会一类，通一片。学生通过教师讲，自己练，有常学常新之感，真正达到温故而知新之效。</p> <p>4、以练为主。复习课应充分体现“有讲有练，精讲多练，边讲边练，以练为主的”原则。在课堂上要给学生提供机会，内容要“全”，练的习题要“精”，练的方法要“活”练的时间要“足”，训练应循序渐进，由浅入深，由简到繁。</p> <p>5、以能力为主。知识和能力二者是密切相联的。知识的增长，的确是能力产生和发展的必要条件。对某种能力的培养和考核，必须以相应的知识为载体。教师在教学时，也应关注学生数学能力的发展。</p>
2	培养学困生有哪些好的措施？	<p>1、采用激励机制，发现学困生的闪光点，帮助他们树立自信心，让他们体验成功感。</p> <p>2、充分了解学困生现行学习情况，教给正确学习方法，使他们朝</p>

		<p>正确方向发展；改善他们学习情况，提高学习成绩；对他们可以适当放宽一些学习要求：如在该卷时，放宽学困生的扣分要求，提高他们的成绩；作业要求也可以分层，尽量简单好做。</p> <p>3、课堂上创造机会让学困生多表现，让他们多动脑，动口，动手，体验学习的成功，使他们爱上学习。</p> <p>4、对学困生实施多做多练措施；让他们牢固掌握基础知识。</p> <p>总之，我们应该尊重理解帮助他们，而不能歧视他们。</p>
3	进入初三学生已经对学习历史失去了兴趣，如何激发他们的学习兴趣？	<p>结合近年来的教学观察，我认为应该从以下几个方面着手培养学生学习历史的兴趣。1. 让学生认识到历史学科学习的重要性 “忘记过去就等于背叛”，让学生认识到学习历史不仅是为了考试，也是为了增长知识，拓宽视野，提高自身的历史素养。 2. 师生互动，学生自主学习，教师引领。 3. 采用多媒体教学激发学生学习历史的兴趣，多媒体教学图文结合，声情并茂，如临其境，它以鲜明逼真的动态画面、情感丰富的音响效果刺激学生的视听，使学生眼见其人，耳闻其声，从而激发学生历史学习的兴趣。总之，在历史教学课中，只有激发学生的学习兴趣，才能使师生产生情感共鸣，融为一体。</p>
4	如何上好初三的复习课？	<p>初中思品毕业总复习一般分为基础知识复习和综合训练两个阶段：一、第一阶段的复习目标侧重于对基础知识的领会、记忆，并使其系统化这一阶段的复习是保证复习质量的关键环节，因而必须是目标明确的复习课，讲练做到有的放矢。二、第二阶段的复习教师要善于引导和启发学生贯通知识点之间的联系注重学生思维的训练。</p>
5	如何让农村学生上好地理课？	<p>一、创设新颖的课堂导入激发学生求知欲 如何提高学生学习地理课的兴趣是上好一节地理课的关键。而新课的导入是教师和学生心灵碰撞的桥梁，能够激发学生的学习兴趣，启发学生思考，主动快乐学习。因此要把新课导入设计好，从上课的一开始的第一句话就把学生的学习兴趣抓住入手，使之能够认真的完成课堂的学习。二、创设有效问题情境的课堂学生乐在其中 对于初中生来说，该阶段的学生精力旺盛，求知欲强，所以，创设有效的问题情境，可以充分发挥学生的主体性，可以让学生在思考问题、分析问题、解决问题的过程中，找到探究地理的乐趣，挖掘地理的魅力。三、创设轻松和谐环境让学生享受课堂 常言道：“亲其师而信其道。”好教师总是把“爱”作为自己教育力量的重要源泉、教育艺术的不竭动力，好的教师，总是把“师爱”渗透到教育教学的全过程，积淀到教育教学的各个环节，让学生在和风细雨中领会师爱的温暖，感受知识的力量，体验学习的乐趣，从而愿学、爱学、乐学。</p>
6	如何让学生重视地理课的学习？	<p>1. 把握好引言和绪论：因为引言和绪论的内容没有被列入考试范围之内，所以很多教师只是粗略的讲，甚至部分教师只字不提，这样的做法有失妥当，引言和绪论是一本教材的开始，我们经常说好的开始是成功的一半，所以要把把握好引言和绪论部分的内容，设置合</p>

		<p>理的教学方法，以给学生一个良好的印象，为学习后面的内容打好基础。</p> <p>2 合理的设置课堂导入：“万事开头难”，我们要精心的设计课堂导入，以吸引学生的目光，让学生对本章或者本节内容产生兴趣，我们可以利用学生已经掌握的知识点巧妙的引入本节内容。比如，在讲“经纬网”一节内容时，可以向学生提问：一艘航行在大海中的轮船失火时需要向外界求救，它是如何报告自己的位置的？然后引出要讲的经纬网。我们可以以学生在教室里的位置为例进行引导，引导学生了解新课中的内容。</p> <p>3 培养学生的观察能力，引导学生发现问题，鼓励学生提出问题：学生发现问题提出问题的过程是与教师进行交流的过程，更是培养学生学习兴趣的好方法。</p>
7	对于教师来说，信息化手段是为提高教育教学质量服务的，不是必需的，你认为呢	个人认为信息化手段对于老师来说还是必须掌握的。现在是信息社会，教育信息化对教师、学生个人的成长，对农村教育都有不可估量的帮助。在教学时，利用网络能激活学生的思维，能直观、形象性引导学生学习课文，更有利于教师与学生、家长互相交流,做好教学工作。教育信息化同样有助于教师与学生自学，健康成长。
8	如何让学生把材料与理论结合起来？	首先，审题时明确要求、提取理论：明确题目需要回答哪方面内容；其次，分析时分解要点、准确定位，首先要找到关键信息，根据材料筛选知识点；再次，作答时观点明确、条理清晰、表达准确。
9	如何把常规课堂变成高校课堂？	这就要求老师们转变理念，以生为本，以学定教，要有独特的导入，严谨有序的课堂设计、小组合作等形式的实践活动,拓展练习等的融入。
学科版主张培明		
1	学生学习太懒散，作为教师应该怎么办？	学生必竟是孩子，不管什么原因使他们不爱写作业，我们还是应该从小孩子的心理特点入手，“游戏”式的，比赛式的（给他们限定时间），目的强些的（内容精少，第二天要考的），这样，他们还是知道轻重缓和，会写的。事实上，对于这类学生，老师如果只是横加指责或批评，不但会影响良好的师生关系，还会让学生产生不良的心理暗示。而“视而不见”并不是放弃学生不管，而是为了更好地管，是为了对症下药地管。总而言之，教育靠的是智慧，不是心直口快。
2	如何去有效的带动课堂气氛？	总的来说，提高学生的学习积极性，调动沉闷的课堂气氛还有很多方法，例如采用多种教学方法和手段，采用多媒体教学，通过实物、图片、幻灯和简笔画等视觉刺激，录音机以及教师抑扬顿挫的声音和风趣幽默、生动形象的语言的听力刺激，驱走学生疲惫的精神状态，而吸引学生的注意力和激发学习兴趣。总之，课堂教学中师生相互影响，教师的教很大程度上会影响到学生的学习效果。教师只要用心体验学生学习的心理和感知过程，便能有效抓住影响学生听课效率的因素。只有操纵了这些因素，才能更好地调节课堂

		气氛，提高课堂效率。
3	如何有效的控制密度与强度？	<p>体育课堂教学中安排适宜的运动负荷是锻炼身体和把握运动技能的需求，也是促进学生身心健康发展的需要。体育教师应根据学生具体情况、教材内容采用灵活的教学方法，充分利用场地器材，而且还要根据季节气候等因素，安排好体育教学中合适的运动负荷，从而达到体育教学的目的，使学生身心能够在适宜的运动负荷的体育教学环境中得到健康发展。</p>
4	如何有效开展体育课堂？	<p>1、合理选择教学内容是提高体育课堂教学有效性的根本 要保证体育新课程课堂的有效教学，有效达成教学目标，必须要精选有效的教学内容，新课标没有给体育教师规定许多具体的教学内容，教师们可以放手去选择一些体育教学内容。</p> <p>2、激发运动兴趣是提高体育课堂教学有效性的前提 新课程标准指出：“运动兴趣和习惯是促进学生自主学习和终身锻炼的前提，只有激发和保持学生的运动兴趣，才能使学生在自觉、自主、积极地进行体育锻炼，同时培养了学生的终身体育与健康意识。”</p> <p>3、灵活运用教学方法是提高体育课堂教学有效性的关键 体育教学中有许多教学方法，但教无定法，贵在得法，不管采用何种方法，都应落脚于是否调动了学生的学习积极性，是否产生良好的教学效果，否则任何方法都是无效的。只有灵活机动地选择最适合学生的教学方法，才能最好、最优地提高体育教学的有效性。</p>
5	如何让学生做到喜欢体育课堂？	<p>一要知道学生在成长这个阶段喜欢那些项目，比如初中时候，喜欢速度类，灵敏性比较强的，因为这个时间是青春期，学生好动。二要知道不同性别喜欢什么项目，比如男生喜欢篮球，乒乓球，女生喜欢羽毛球</p>
6	如何更好地开展校本课程？	<p>校本课程可以提升学校地品位，可以使教师形成自己的课程意识与能力，使学生学到自己感兴趣的课程，更好地发展学生的个性，更好地服务于社会经济建设，实现教育功能的全面转化。同时校本课程开发还能营造一个学习型的学校文化氛围，为教师构建一个专业自我反思平台，不断充实自我、升华自我、超越自我，用科学发展观促进教育功能协调发展。</p>
7	如何对待体育课上调皮的学生？	<p>教师应从以下方面来妥善处理调皮学生：1. 保持良好心态，以一颗平常心来对待学生调皮现象。活泼好动是学生的天性，不要看到有调皮现象，就怒发冲冠，不要把学生看成是军营中绝对服从的士兵。2. 为人师表，不断学习，提高自身素质。同时充分认识到体罚与变相体罚的错误与危害。3. 教师通过多种灵活的教学方法把学生吸引到练习中来，培养学生学习的主动性、积极性、持久性。4. 循循善诱，因材施教，对顽劣成性的学生采取宽容的态度，帮助他们客观地分析自己，耐心细致地做思想工作，了解他们的心理状态。放弃对调皮学生的高压手段，避免调皮学生产生“口服心不服”的强烈反弹与变本加厉。总之，体育课上出现学生调皮现象</p>

		是正常的，我们要树立正确的教育观念，正确分析调皮现象，妥善处理调皮学生，保持整堂课的连续性，使大多数学生在课堂上能够高效地学习，提高课堂教学质量。
学科版主郑兴润		
1	如何提高课堂效率？	学生学习效率低原因很多，我认为可以从以下几个方面入手解决这个问题：一是寻找学生听讲的兴奋点，调动学生听课的兴趣；二是多给学生创造回答问题的机会，调动学生参与课堂的积极性；三是讲练结合，调动学生动手动脑参与学习；四是对听讲不认真的学生提问，促其集中精力。以上建议仅供参考。
2	如何抓好期末综合复习来提高教学成绩？	学生的学习有个循序渐进的过程，我认为抓好期末复习提高教学成绩应注意以下几点：1. 物理原理及概念复习配套相应的练习，讲练结合，形成能力。2. 复习课要讲清、讲透物理原理，并通过练习进一步辨析，将知识转化为能力。3. 理论联系实际，通过例举大量的实例，拓展学生思路，提升能力。总之，复习课要重视练习，通过练习消化复习内容，形成能力。
3	如何平时抓好落实，提高学生成绩	我现在的做法是：课前充分备课，课堂尽量精讲精练，保证每一节课完成当堂的教学任务；课余或自习可以针对不同学情的学生布置相应的作业任务，并留有一定的时间让学生分小组讨论，解决部分问题；老师只讲解学生讨论后不能解决的疑难问题。这样，既加强了讲解的针对性，提高讲解的效率，同时还可以逐步培养学生自主解决问题的能力，减轻老师和学生的负担。
4	如何让学生主动学习？	所谓主动学习是指在学习过程中，学生在学习时表现的自觉性、积极性、独立性，是从事学习活动的一种心理能动状态。其实，让学生主动学习，并没有固定的模式和方法，只要用心去体会、去探索，就会找到一种既愉悦学生的心情又能促进学生主动学习的方法。要让学生主动学习，可以尝试从以下几个方面着手。1. 做好课前预习调动学生学习的主动性；2. 为学生体验成功创设条件；3. 建立良好的师生情感氛围激发学生学习的动力；4. 激发学生的学习兴趣调动学生学习的主动性。
5	如何让学生爱上学习物理呢？	要让学生喜欢上物理课，我觉得可以从以下几个方面着手：1. 改革实验教学，激发学生学习物理的兴趣。物理学是一门以实验为基础学科。初中学生对生动形象的物理实验普遍怀有好奇心和神秘感。实验力求趣味新奇。2. 努力提高教学艺术。在教学中，有良好教学艺术的教师容易深深地感染和吸引学生，使自己教得轻松，学生学得愉快。3. 讲述有趣的物理现象、物理学史和物理学家的故事，激发学生学习物理的兴趣。介绍物理学史的发展、物理学家的情况，利用民间以及科学家的故事引入，经常讲初中生喜欢听的故事，既可对学生进行思想教育，也可提高学生追求物理知识的兴

		<p>趣。4. 平时适当提高作业或考试的评分，也可以提高学生的学习兴趣。学生对老师的评价非常重视，得了高分，他们就高兴，得了低分，他们就伤心。老师如果能有意识地提高对他们的评价，他们不仅会增强学习信心，而且会越学越有兴趣。这是一种非常有效的教学艺术手段。试想一下，如果一个学生每次考物理都是十几分，他会物理感兴趣吗？</p>
6	如何抓好实验教学	<p>实验是物理课的灵魂，开展物理实验既可以培养学生动手动脑能力，又可以激发学生学习物理的兴趣。那么怎样指导学生上好实验课呢？我觉得可以从以下几方面去做：1. 老师重视实验课的备课，在备课环节对实验课的每一个环节进行科学的设计，并提前做好准备工作。2. 实验进行之前，老师先对实验注意事项、实验操作要点、实验观察重点及实验现象记载等进行讲解和强调，增强学生实验观察的针对性。3. 实验过程中，老师巡回观察，发现问题及时指导。4. 每次实验结束及时总结，既要总结实验的成功做法和存在的问题，还要总结各小组参与动手实验的情况和有序开展实验的纪律。</p>
7	怎样培养学生的创新能力？	<p>我们正处在大众创业、万众创新的时代。要培养学生的创新能力，首先教师要有培养学生创新能力的意识，从而在课堂教学设计时，有意识地设计一些环节，如开放性问题的研究或讨论，探究性实验，或者课外探究活动等；其次，在教学过程中，教师要敢于放手让学生动手动脑解决一些问题，那怕是一些简单的问题，逐步使学生养成遇到问题就能自主解决的习惯和意识；第三，要营造轻松的学习环境，激发学生的创新意识，对学生的创造性表现，哪怕是极其微小的，也要给以赞赏。只有这样，长期坚持，才有可能收到一定的效果。</p>
8	怎样提高学生上课积极性	<p>提高学生上课积极性可以从以下几个方面着手：1. 努力提高教学艺术。在教学中，有良好教学艺术的教师容易深深地感染和吸引学生，使自己教得轻松，学生学得愉快。2. 讲述有趣的物理现象、物理学史和物理学家的故事，激发学生学习物理的兴趣。介绍物理学史的发展、物理学家的情况，利用民间以及科学家的故事引入，经常讲初中生喜欢听的故事，既可对学生进行思想教育，也可提高学生追求物理知识的兴趣。3. 重视物理实验。学生大多对物理实验很感兴趣，老师通过创造条件，千方百计多做实验，也是提高学生课堂积极性的有效做法。</p>
9	如何解决学生厌学问题？	<p>你提的这个问题是每一个教师在教学中都会遇到的问题。学生厌学的成因很复杂。从教师的角度来说，激发学生的学习兴趣是改善学生厌学的有效措施。学习兴趣是学习自觉性和积极性的核心因素，是学习的强化剂。物理课上如何提高学生的兴趣呢？1. 改革实验教学，激发学生学习物理的兴趣。物理学是一门以实验为基础学科。初中学生对生动形象的物理实验普遍怀有好奇心和神秘感。</p>

		<p>实验力求趣味新奇。 2. 努力提高教学艺术。在教学中, 有良好教学艺术的教师容易深深地感染和吸引学生, 使自己教得轻松, 学生学得愉快。 3. 讲述有趣的物理现象、物理学史和物理学家的故事, 激发学生学习物理的兴趣。介绍物理学史的发展、物理学家的情况, 利用民间以及科学家的故事引入, 经常讲初中生喜欢听的故事, 既可对学生进行思想教育, 也可提高学生追求物理知识的兴趣。 4. 平时适当提高作业或考试的评分, 也可以提高学生的学习兴趣。学生对老师的评价非常重视, 得了高分, 他们就高兴, 得了低分, 他们就伤心。老师如果能有意识地提高对他们的评价, 他们不仅会增强学习信心, 而且会越学越有兴趣。这是一种非常有效的教学艺术手段。试想一下, 如果一个学生每次考物理都是十几分, 他会对物理感兴趣吗?</p>
10	如何管理不听课不做作业的学生	<p>学生必竟是孩子, 不管什么原因使他们不爱写作业, 我们还是应该从小孩子的心理特点入手, “游戏”式的, 比赛式的(给他们限定时间), 目的强些的(内容精少, 第二天要考的), 这样, 他们还是知道轻重缓急, 会写的。事实上, 对于这类学生, 老师如果只是横加指责或批评, 不但会影响良好的师生关系, 还会让学生产生不良的心理暗示。而“视而不见”并不是放弃学生不管, 而是为了更好地管, 是为了对症下药地管。总而言之, 教育靠的是智慧, 不是心直口快。</p>
11	如何激发学生学习物理兴趣?	<p>学习兴趣是学习自觉性和积极性的核心因素, 是学习的强化剂。物理课上如何提高学生的兴趣呢? 1. 改革实验教学, 激发学生学习物理的兴趣。物理学是一门以实验为基础学科。初中学生对生动形象的物理实验普遍怀有好奇心和神秘感。实验力求趣味新奇。 2. 努力提高教学艺术。在教学中, 有良好教学艺术的教师容易深深地感染和吸引学生, 使自己教得轻松, 学生学得愉快。 3. 讲述有趣的物理现象、物理学史和物理学家的故事, 激发学生学习物理的兴趣。介绍物理学史的发展、物理学家的情况, 利用民间以及科学家的故事引入, 经常讲初中生喜欢听的故事, 既可对学生进行思想教育, 也可提高学生追求物理知识的兴趣。 4. 平时适当提高作业或考试的评分, 也可以提高学生的学习兴趣。学生对老师的评价非常重视, 得了高分, 他们就高兴, 得了低分, 他们就伤心。老师如果能有意识地提高对他们的评价, 他们不仅会增强学习信心, 而且会越学越有兴趣。这是一种非常有效的教学艺术手段。试想一下, 如果一个学生每次考物理都是十几分, 他会对物理感兴趣吗?</p>
12	如何上好实验课?	<p>物理老师大部分都觉得实验课学生兴趣大, 但课堂不好组织。如何提高物理实验的效率呢, 我觉得可以从以下几个方面入手: 1. 老师重视实验课的备课, 在备课环节对实验课的每一个环节进行科学的设计, 并提前做好准备工作。2. 实验进行之前, 老师先对实</p>

		<p>验注意事项、实验操作要点、实验观察重点及实验现象记载等进行讲解和强调，增强学生实验观察的针对性。3. 实验过程中，老师巡回观察，发现问题及时指导。4. 每次实验结束及时总结，既要总结实验的成功做法和存在的问题，还要总结各小组参与动手实验的情况和有序开展实验的纪律。这样长期坚持，学生就会形成习惯，实验课的效率也就会逐渐提高。</p>
13	<p>当课堂上有学生直接顶撞你时，遇到这种情况应该怎么办？</p>	<p>课堂上学生顶撞老师肯定是有原因的。可能是老师的批评言辞过于严厉，激怒了学生；可能是学生性格怪癖，觉得老师的批评伤了他的自尊心……遇到这种情况老师首先要冷静下来，通过幽默的语言或岔开话题等方式避免和学生发生正面冲突，等下课后找学生谈话，了解原因，如果是老师的问题，应诚恳给学生道歉，通过谈心和学生沟通，让学生了解老师的用心，取得谅解。</p>
<p>学科版主杜香林</p>		
1	<p>做教师不必非有律师的口才、演讲家的雄辩，可是你要是走上讲台，除了说话，你又能做些其他什么呢？既然要求教师开口——为传授知识而</p> <p>“talkshow”是教师职业的一种不容置疑的规范，那么，作为课堂第一生产力的教师语言，在今天教育改革与反思的时代大背景下，决定课堂效益的语言要素是什么？</p>	<p>把自己当作自己。教学中的“自我缺失”并非个别现象。其表现为：重共性，轻个性——不思考；重书本，轻实践——不联系；重灌输，轻交流——不碰撞。</p> <p>把别人当作别人。学生生活环境、成长经历、认知水平及学习能力等方面的不同，往往形成为他们理解、消化、接受过程中的千差万别；尊重这种差别，不仅体现了民主意识，而且展示教师的艺术风度。</p> <p>把自己当作别人。教学中的预判常常有利于教师对学习进程中环节的推进组织、目标的方向把控、节奏的转换变化等，而这一切，皆有赖于教师对学生能力、状态乃至心理等多方面的深入的体察与了解。</p> <p>把别人当作自己。存在即合理。无论怎样荒谬的错误，也一定有它产生的现实基础或客观原因。所谓错误一旦与其产生的这种基础或缘由见面，则将不复其为“错误”，因为它在逻辑上无懈可击。</p> <p>把自己当自己要求教学成为有“我”之景，把别人当别人是保持必要的距离以免混淆，把自己当别人有助于认识学生，而把别人当自己，则是因为，理解从来就没有“客体”。</p>
2	<p>假如你正在讲课，学生向你提出了一个与课堂无关的问题，你准备怎么办？</p>	<p>遇到这样的突发情况，要保持冷静，继续讲课。首先应该告诉该学生，为了不影响其他同学听课，等下课时到老师的办公室来单独沟通这个问题。再次，如果这个问题有难度，课下要马上查阅相关资料或请教其他老师来解决该问题，并及时给学生答疑解惑。</p>
3	<p>作为教师，对学生，尊重是一种内在的精神需求，而不是偶尔间一时一地的行为。不是当学生成功或取得成绩时就尊重他，做错了事时就任意的批评。对一个人真正的尊重，跟他的所得所失无关，你可以褒奖他，也可以批评他，</p>	<p>教师在谈话细节时，要注意呵护后进生的自尊心。要把握语言分寸，在每个环节上都呵护他们的自尊心；要民主、平等、文明的交谈，让学生畅所欲言，拉近师生的距离。</p> <p>教师在课堂提问细节时，要注意呵护后进生的自尊心。在教学中简单问题，可以让后进生回答，这样能激发他们的上进心和积极性，使后进生时刻感到教师的关怀；对难度较大的问题，可以让学</p>

	<p>但前提是你必须尊重他。如何有效的维护后进生的自尊心?</p>	<p>习小组先讨论交流,再回答问题,既能锻炼了后进生的胆量,又能利用集体的智慧,增强学生合作学习的团队精神。</p> <p>教师在批评细节中,更要注意呵护后进生的自尊心。批评学生,要一事一评;学生犯错时,老师要对学生的错误进行批评,不要轻易地把学生以往的错误联系起来;批评学生,要对事不对人,无论是对优秀的学生,还是经常犯错误的学生,老师都要一视同仁;批评学生,评语要准确,恰如其分。总之,教师在批评后进生时,要以尊重学生的人格、不伤害学生自尊心为前提,然后选择合乎情理的有效的教育方法进行教育批评。</p>
4	<p>追星在当今社会越来越成为一种普遍现象。尤其是处在青春期的青少年,尚未形成完善的世界观、人生观和价值观,这时候比较容易出现对明星的崇拜。面对追星族的学生该怎么办?</p>	<p>面对“追星族”,不盲目制止他们的追星行为,而应该因势利导。要了解班级追星族的数量,追的星是哪类人,分析他们身上令人喜欢或崇拜的优点,让学生讨论“追星的利与弊”、“我崇拜明星的原因”等热点问题,教师要给“明星”做出正确的评价,引导学生不要盲目崇拜。</p> <p>要用一些“明星”的优点和刻苦、好学、勤奋上进的优秀品质和成功经验来鼓励学生学习,指导学生树立正确的偶像观和人生观。</p> <p>开展丰富多彩的课外活动,多宣传介绍科学界和文学界的一些名人,在班级张贴他们书法或画像,把学生从狭隘的“追星”引到美好广阔的知识天地中,让他们树立远大理想,培养宽广胸怀。</p>
5	<p>数学的重要组成部分——家庭作业,它对于学生巩固课堂所学知识,形成技能技巧、培养和发展能力,提高学生的素质有着十分重要的作用。如何把学生家庭作业安排的更高效?</p>	<p>家庭作业的布置要注重科学性和适度性。作业内容要准确无误,题目中不能出现错别字、错数字和符号,不能设计出模棱两可或根本无法解决的题目;作业布置要做到少而精,要减少作业的量,布置的作业要有针对性、代表性,做到少而精。</p> <p>作业设计要有趣味性。根据小学生好奇、求知欲强、思维活跃、学习从兴趣出发的特点,充分结合数学本身独具的内容丰富、趣味性强等特点,努力挖掘各种内在因素,创设情境,诱发激励学生探索解决生活实际问题兴趣,使他们由被动的“要我做”转变为主动的“我要做”,从而搞活了教学,取得了良好的教学效果。</p> <p>家庭作业的布置要注重层次性。针对学生的个体差异,教师在布置家庭作业是要注重层次性,教师可以按照作业难度将作业分为三个层次:基础型、提高型和拓展型,让学生根据自己的需求有选择作业的机会。</p> <p>加强作业的实践性和创新性。数学来源于生活,又服务于生活。要改变传统的家庭作业的内容,就必须布置一些与学生生活和社会实践紧密相联的作业,这样会使学生使其在完成作业的同时能学会解决实际生活中的问题,以从真正意义上达到学以致用目的。</p>
6	<p>新学期开始,怎样快速让学生进入学习状态并重视学习?不要觉得刚开学</p>	<p>进入角色。教师提前做好准备工作,开学之前要精心设计,认真备课,使学生按部就班地进入学习状态。</p> <p>及时沟通。开学初,班主任要主动和家长取得联系,了解学生</p>

	<p>还可以玩一玩再学也不迟？</p>	<p>在假期中的生活、学习情况。特别是对那些平时比较散漫的学生，更要及时进行沟通，找准机会促膝长谈。</p> <p>营造氛围。搞好班级环境卫生，办好板报，增添一些新的装饰，为学生营造一个良好的学习氛围。</p> <p>完善制度。完善各项班级制度是帮助学生收心的另一个妙招，注意一些细节，别让个别平时散漫的学生影响其他人的心理状态。</p> <p>开展活动。开展一些丰富多彩的活动，不仅能丰富学生的生活，而且能增强班级的凝聚力、向心力。</p>
7	<p>现在班里单亲家庭的孩子越来越多，这些孩子或多或少都有一些心理疾病，如何关注他们的心理健康成了教学中首要解决的问题。请各位同仁给点宝贵建议。</p>	<p>增加对单亲儿童的积极关注。首先，教师要主动去信任、理解、尊重单亲家庭的学生，以真诚的情感与他们进行交流和沟通，消除他们的疑惧心理和对立情绪。其次，教师要努力为单亲学生创设一种没有轻视、敌意，充满体谅、平等的环境，使单亲儿童感受到集体的温暖和应有的归属。再次，教师要掌握一些心理辅导的基本技术，以便给予单亲儿童一些心理上的辅导。</p> <p>建立单亲儿童行为记录档案。从入学起学校就要开始建立单亲家庭学生的人头档案，加强对他们的学习、生活、心理、行为和家庭情况的了解、跟踪。这些档案资料主要是为了帮助教师顺利开展对单亲儿童的教育工作。教师可以定期与家长取得的沟通，指导家长正确使用心理健康辅导方法，主动配合学校教育孩子，帮助孩子身心健康发展。</p>
8	<p>网络对于我们的教学已经有了至关重要的影响，但大量的教学网站、大量的教学资源却让我们感到无奈，面对这些教师该如何快速去选择更适合自己的内容？</p>	<p>构建个人资源库。一是根据个人特点，做好资源分类工作。在构建个人资源库时，要根据个人的工作性质和习惯先做好资源的分类工作，这也是建好资源库的前提。二是依据技术水平，选择合适的资源库建设工具。资源管理器、网络资源平台。三是本着精品意识，做好资源的收集与整理。设置好各级目录后，就可以逐步进行资源的收集与整理了。进入个人资源库中的资源，应该个个都是经过课堂使用过、教学效果较好的，是精品资源，在下一轮教学时可以根据实际情况稍加修改就可直接使用。</p> <p>构建个人资源库要持之以恒，注重交流，不断更新。</p>
9	<p>计算一直是小学阶段数学教学的重点。教学中我们给学生讲清算理，让学生掌握计算方法，但总有学生粗心在计算上丢分。请问如何有效提高学生进行细心计算，防止出错呢？</p>	<p>提高教学要求。</p> <p>教学过程强调算理，明确算法。强化对算理和法则的理解，这就是“会算”的要求。</p> <p>提高运算定律与计算方法的运用。让学生多运用运算定律，灵活解题，帮助学生尽快掌握运算的乐趣。让大部分学生都能愉快的计算。</p> <p>重视口算训练。口算是算术中基础中的基础，同时也是训练学生敏捷性和思维的良好方法，把此项训练当作教学常规工作来抓。</p> <p>提高小学数学计算教学有效性的策略：重视学生的基础、培养学生的计算技巧。</p>
10	<p>针对一年级班级中思维比其他人慢</p>	<p>激发兴趣，从培养学生习惯意识入手。一年级学生模仿性强，</p>

	<p>半拍的孩子，即说话慢、观察图形慢、完成作业极慢、思考问题更是慢的孩子，你们是怎样对他教学的？如何让他考试达到合格？</p>	<p>可塑性大，辨别是非能力差。坚持从正面启发诱导，教会学生应该怎样做，并使他们明白简单的道理，从而调动他们积极主动地、自觉地按照老师提出的要求去做，逐步形成良好的学习习惯。</p> <p>树立榜样，从课前准备开始。可以经常向学生介绍一些科学家、艺术家、伟人和古人是怎样学习的，以及他们有什么良好的学习习惯等。另外榜样同样来自于学生这个群体的本身。更重要的是老师必须处处以身作则，以自己的言行潜移默化地影响学生。</p> <p>常抓不懈，让学生的好习惯持之以恒。习惯培养是一个持之以恒的过程。如果不坚持，今天训练，明天放假，行为就难以变成自动化的习惯。</p> <p>因材施教，善待“特殊”儿童。儿童的个性和天赋是存在巨大差异的，再成功习惯的养成也要区别对待，因材施教，尤其是要善待那些班级里的“特殊”儿童。”</p>
11	<p>期末复习工作紧张，如何解决好各任课教师之间的关系？</p>	<p>明确目标，两者步调一致，目标统一。无论是班主任还是任课老师，我们的目标是一致的——管理好学生，提高学生成绩，提高家长的满意度。</p> <p>甘当学生，主动联系任课教师，予以尊重。在任课教师面前，班主任要先当学生，在学生的管理、学习方式上，要尽量征求任课教师的意见，在各方意见的基础上，寻求最佳的方案。</p> <p>协助任课老师处理教学中出现的问题，建立了解与信任。任课教师所反映的一些问题往往是学生们真实的一面，班主任要虚心诚恳，冷静听取任课老师的提醒、建议甚至批评。</p> <p>定期沟通，积极主动地互通情况，形成一个高效的教育团队。班主任多与任课老师交流，会了解掌握更多的信息，受到更多的启发，从而全面地了解每个学生的个性。</p> <p>以诚相待，帮助任课老师建立威信，形成合力。班主任应该主动协助任课教师开展工作，使任课老师的工作得以顺利开展。</p>
12	<p>正确运用教参是一门学问，更是一门艺术，因此，在利用和运用教学参考书的时候，我们必须慎之又慎。那么对于教参，怎样使用会更好呢？</p>	<p>教师只有将教参的教学方法与自己的教学方法互相结合，然后再生成新的教学方法。因为教参上的教法毕竟不是根据自己学生设计出来的，只有把教参上的教法与自己学生的实际情况结合起来才能对教学有益。</p> <p>教参大部分都有对教学内容的拓展，教师要善于把这些内容拓展给学生，使学生的眼界和知识面得到提高。</p>
13	<p>作业是反馈课堂教学形式的形式之一，如何让作业成为学生了解生活、了解社会和了解科学的载体，使作业成为学生开发潜能、体现个性和培养创新能力的地方，作业才能真正发挥效果。传统数学作业往往局限在再现知识，强化技能的范围之内，形式单调，压抑了学生</p>	<p>体现系统性。作业设计时要把握知识的连贯性，明确教学内容的重点、难点以及对培养学生能力培养的要求。</p> <p>体现层次性。在布置作业时要坚持差异理论，找准学生学习的最近发展区，设计和布置适宜不同层次学生的分档作业，让学生自由选择，以减轻学生过重的课业负担和心理压力，更深层次地唤醒学生对数学学习的兴趣。</p> <p>体现兴趣性。教育学家乌申斯基说“没有丝毫兴趣的强制学习，</p>

	<p>的学习兴趣，制约了学生的个性发展。那么，如何在新理念的指导下优化作业设计，促进学生主动发展呢？</p>	<p>将会扼杀学生探求真理的欲望”，如果对数学学习缺乏兴趣，学生就会视数学学习是一种煎熬。</p> <p>体现开放性。开放题内容丰富、形式多样，不像封闭性习题形式单一，同时由于开放题的答案不唯一，解题时需要运用多种思维方法，通过多角度、全方位的分析探索，获得多种结论，充分发挥学生的创新意识和创新精神。</p> <p>体现创新性。充分发挥数学作业巩固延伸知识，培养、发展能力，反馈教学，重新构建一种与能力、理论与实践有机结合的作业模式。</p> <p>作业要适量。让学生有足够的时间从事自己感兴趣的活动的，充分发展他们的天性，锻炼他们的能力。</p>
14	<p>问题是思维的起点，有了问题才会思考问题该如何解决，新课程也强调了要引导学生提出有价值的数学问题，如何培养学生的问题意识？</p>	<p>营造宽松、和谐的课堂民主氛围，让学生敢问。在这种民主平等的学习环境中，学生方能逐步解放自己，在思维的空间自由驰骋。</p> <p>教师要做“问题专家”，强化问题意识，让学生多问。要培养学生的问题意识，教师首先应该具有明确的问题意识。如果教师不善于发现和提出问题，不但不能激发学生去发现和提出问题，甚至还会扼杀学生原有的问题意识。</p> <p>立足创新，开掘文本，让学生会问。每个学生都是以自己的经验和已有的知识为背景，来建构对新事物的理解，所以在不同的学生对同一内容会提出不同的问题。这时，教师应以创新为指导，开掘文本，引导学生提出有价值的问题。如果学生提出的问题较简单，就应让学生自己去找到答案；如果学生提出的问题确实闪耀出创新思维的火花，值得探讨，教师就应首先肯定学生的质疑精神，并以此为契机，点燃全体学生的创新之火。</p>
15	<p>班主任工作教学中工作中不可分割的一部分，其实，不论代不代班主任都有教育学生思想品德以及行为的责任，而作为班主任责任更大。只是现在的孩子说得轻了不顶用，说得重了家长不愿意，所以，如何在保护自我安全的同时做后进生的工作？</p>	<p>是理解。理解也就是俗话说的“善解人意”。要认识他们的优点、理解他们的苦衷、明了他们的喜好、沟通他们的思想感情。这样他们有话爱跟你说，有苦爱找你诉，有事爱找你商量，学习上困难爱找你请教。有了这样共鸣点，你讲的道理他才乐于接受。</p> <p>是信任。要为他们创造一个信任的环境，周围的同学要多些热情、少些冷落；多些鼓励、少些讽刺，防止有“失落感”。要帮助他们扬起自信之舟，使他们明白自信是成功的第一秘诀，从而信任自己，使他们树立信心。</p> <p>是尊重。尊重他们的人格，尊重他们在班级里民主权利，决不能歧视，尤其是他们对于班级建设提出的有益建议，应当充分肯定和积极采纳。</p> <p>是友爱。爱是后进生转化的启动机。要以朋友之谊、父母之爱，给予后进生无微不至的关怀、爱护、帮助。</p> <p>是灌输。通过集体的、个别的、社会的、家庭的等多种途径，采取授课、谈心、参观、讨论等多种方法，有效地进行德育灌输，帮助他们树立正确人生观、价值观，培养高尚的品德。正确认识和</p>

		<p>对待美丑、善恶、是非等问题。</p> <p>是疏导。思想诱导，帮助他们树立自重、自尊、自爱、自信之心，增强他们自我调节、自我控制、自我完善能力；行为指导，告诫、提醒他们应当怎样做、不应当怎样做，为什么应当这样做而不能那样做。</p> <p>是激励。后进生身上总会有“闪光点”，要勉励他们不断放大自己的“闪光点”发出更大的“热能”。</p> <p>是批评。批评要注意方式、方法、场合、时机的选择、语言的运用等都必须讲究，以求最佳批评效果。</p> <p>是感染。这里主要指为后进生的转化创造良好的环境，通过周围的人言行来感染他。</p>
16	<p>随着新课程改革的深入，在数学教学中，选择恰当的数学素材，创设一个适合教学和儿童发展需要的情景，已成为广大教师的共识，在数学教学中如何创设问题情景呢？</p>	<p>激疑引趣设情境。在学习新知识时，教师要善于设置一些新颖别致、妙趣横生、唤起学生求知欲的问题，从而使他们带着浓厚的兴趣去积极思考，探求新知。</p> <p>旧中引新设情境。教学中我们要善于在联系有关旧知识的基础上，抓住新旧知识的连接点进行旧中引新、设问激疑，以引起学生的有意注意。</p> <p>步步深入设情境。教学中针对教学内容，围绕教学目标，设置一个个小问题，在学生解决这些问题的过程中，引导他们一步一步的深入学习、理解、掌握新的教学内容。</p> <p>揭示矛盾设情境。教师在教学中要善于揭示和呈现矛盾，把这些矛盾自然而然的呈现在学生面前，就能产生一个个问题情境，激发学生的积极思维，努力探索新知。</p> <p>制造悬念设情境。课堂结束时充分利用教材的“新”、“奇”、“特”之处设置疑问，可以培养学生独立探究新知的能力。</p> <p>深化知识创设情境。为使学生真正理解和切实掌握所学的新知识，可进行深化性的设疑。</p>
17	<p>刚进入职场，新任教师往往都比较心急，想要做出成绩证明自己的实力。那么新任教师，如何克服焦虑感，尽快适应新环境新工作，全身心投入教学工作？</p>	<p>学校及教师培训相关部门帮助新教师尽快进入教师角色，应做好以下四个方面工作：提供好的环境，让他们安心工作；接纳新教师，满足其归属需要；配给指导教师，以适应教学要求；提供教研平台，满足成功需要。</p> <p>新教师对自己的工作有清醒认识，明确教师工作的要求，逐渐懂得如何做好教学工作，掌握班级管理方法。要注意：请教有经验的老教师，减少自己摸索的时间；多与学生接触和交流，了解学生的基础和接受水平及特点，以利于调整自己的教学；仔细深入研读课程标准、教科书及相关辅导用书，弄清楚教学重点和规律，以突破教学难点。</p>
18	<p>学生思维定势严重，学了新知识就忘了旧知识，不能较好的将新旧知识关联起来，使得单元复习很吃力，如何解</p>	<p>新旧联系，巧用迁移。一是巧用旧知，导入新课。二是首尾呼应，学以致用。</p> <p>降低坡度，化难为易。一是了解学生，贴近生活。要联系他们</p>

	决这一问题?	<p>的生活实际,组织学生看得见、摸得着的学习材料,激发浓厚的学习兴趣。二是循序渐进,挖掘深度。依照教材的一定顺序,随着教学思路拓宽,依次点拨重要知识,层层深入地挖掘问题的本质,才能使学生在按照由浅入深、由易到难、由现象到本质的顺序学习。</p> <p>着眼基础,融会贯通。一是梳理比较,沟通联系。从学生思维角度看,主要是求同思维和求异思维。二是拓宽思路,不断提升。</p>
学科版主范青		
1	针对班级中有些学生老师有的时候很乖,单一离开老师就管不住了,如何教育	发挥班干部的小助手功效,多给学生讲案例,从身边的小事讲起,多进行学生思想教育,老师教是为了不教,老师管是为了不管,培养学生的自主性。
2	针对那些不写作业的学生你们有什么高招	找到原因,对症下药,正面教育使其加强写作业的意识,勤检查加适时的鼓励,做到从一而终。培养其做作业的习惯。
3	上课时,感觉学生都听懂了,当堂做题,一个个的都会做。可是,课后做作业时,又都不会做,或者总是做错。特别是一章节学习完之后,学生就像搅浆糊一样,啥都不知道了。请教一下各位,我该怎么办?谢谢	辅导学生学会巩固知识,通过思考领会归纳解题步骤,强调容易出错的地方。有些学生只是在模仿,我觉得还是没有掌握每节课的知识点,还需老师多关注、再巩固。
4	在我的教学中,经常碰到个别脑子有点问题的学生,请问怎么抓?	讲最最基础的,能学多少算多少,重点在于学生的态度,只要问心无愧、尽心尽力就行。
5	如何处理及时每天的练习?	及时处理练习题的前提是先要精心设计教学,设置有梯度的练习题,让不同层次的学生做不同的题,力求人人有所收获,树立孩子的自信心,由简单题到难题,多鼓励,让他们思想上愿意学,然后分组学习,加快做题的速度,长此以往,处理习题的进度就快了,自然能及时处理好练习题了。
6	如何使低年级学生在课堂上既能动起来又不会使课堂失去秩序?	低年级的学生,在教学时需要借助游戏与活动等进行教学,但一年级学生最大的特点又是好动。这就使得两者产生了矛盾,但这种矛盾不是不可协调的。教师在做活动或者游戏的时候明确要求,接着让那些按要求做的学生上台展示,并给于适当的奖励。活动的设置前期从个人活动开始,接着向同桌两人活动直到最后的4人小组活动。
7	我是六年级数学教师,每天检查家庭作业总有几名同学不完成或完成不全面。用尽各种办法还是没用。应该怎么解决这个问题?	每次就盯住这个学生,盯上一段时间放手两三天在盯,让他要感觉到老师天天找他,让心里天天惦记。慢慢养成习惯,多和家长交流
学科版主苗建玲		
1	怎样让一年级的小学生在课堂上动起来,但又不会失去课堂秩序?	小学生注意力有限,注意力集中的持续时间年级越低越短。教师多种教学方式要交换用。一直你讲,学生听着听着就疲倦了,所以,教师讲一会,可以让学生分组讨论一会,再让学生动手写一写,动手操作一下,或是跟老师一起做一个互动,或是来一个小比赛(这

		一部分极大激发学生积极性), 然而这里要注意学生的秩序, 有时学生积极性特高时, 容易收不住, 所以要注意表扬纪律好的同学或者小组。
2	如何高质量的上好试卷评讲课?	一是试卷评讲前要认真备课, 备课除了备试卷, 还应包括备学生、备方法。首先, 教师应及时了解学生的错误情况, 以便总结出学生出错的规律和出错的原因, 确定讲评重点和难点; 其次, 教师还应结合试题与学生出错状况确定自己的讲评思路、课堂步骤和讲评方法。二是主次分明, 评重讲难。评课不能从头讲到尾, 面面俱到, 而是应有选择, 有所侧重。
3	如何与那些不与教师配合的家长交流?	首先“尊重”是教师与家长沟通的前提。尊重学生家长, 摆正摆好自己与家长的位置。教师要以真诚与平等的态度对待学生家长, 取得他们的信任。其次帮助家长树立起对孩子教育的信心。尤其是学习基础比较差、表现不够好的学生的家长, 教师必须避免告状式的家校联系, 不能在家长面前一味地数落孩子的不是。如果确实因为孩子犯了差错需要与家长联系, 也应该与家长坐下来, 共同分析孩子之所以会犯错误的根源, 积极与家长达成共识, 形成默契, 互相配合, 研究出最好的解决办法。
4	教师应该如何提高学生的语言表达能力?	鼓励学生大胆发言。教师要了解学生, 尊重学生, 对学生刚刚萌发的说话欲望要加以保护, 要有意识地多提问, 并对他们取得的微小的进步给予鼓励、表扬, 使学生养成大胆发言。掌握简单说话方法。学生有时怯于说话是因为不会说话, 这时老师要教给学生一些说话的方法。例如, 需要阐述自己的观点, 就要用“我认为”、“我觉得”、“我的想法是”等来开头引出自己的观点, 然后说明理由。
5	教学中如何让小组合作不流于形式。	要充分考虑问题讨论的必要性要, 选择适当的讨论时机。要进行科学有序地组织。讨论之前, 老师要提出明确的要求, 老师要给出恰当的评价, 教师要做好科学地指导。
6	遇到学生提出与课堂无关的问题该怎么做?	巧妙的把问题转化到课堂中, 或者帮学生解答问题的过程中回归课堂,
7	如何提高一年级后进生的计算能力?	数数是基础, 重点感受十进制, 动手理解。熟悉 10 以内的加法。凑十法和破十法解决 20 以内的加减问题。多种方式结合, 让运算飞速起来。
8	师德素养提升的关键是什么?	教育信念是教师的思想追求, 精神支柱, 它制约着教师师德目标追求的层次。坚定的教育信念, 是教师追求高层次师德目标的精神动力。坚定的教育信念, 是教师追求高层次师德目标的精神动力。
9	如何兼顾班级里的学困生和学优生的培养?	在我们的每个班级中, 或多或少总有学困生。实际上由于智能因素而出现的学困生是极少数, 绝大多数是由于心理习惯等原因造成的。每个人的心理上都有自尊的需要, 所以要满足学困生自尊心理需要; 许多学困生对学习上的失败摆出一副满不在乎的样; 但要使学困生摆脱自卑、树立自信; 根据学困生不同心理特点, 给他们乐于接受的学习方式。对于学优生让他们充分发挥自己的潜能, 在学习态度和学习方法上给以引导, 具体问题具体分析。对那些心高气傲、连续错误的优生, 老师一定不能迁就纵容。要严中有爱, 爱寓于严, 帮助他们找缺点, 给他们提出更高的要求, 鼓励他们向更高

		的目标前进。
10	怎么调动学生的求知欲和主动思维的积极性？	小学生好奇心强，对新奇的东西容易产生兴趣，教师教学时，若能根据教材特点，有意设置悬念，提出新颖有吸引力的问题，则能创造诱人的学习情境，引起学生的好奇心，并使这种好奇心转化为求知欲，进而转移到对新知识的学习上去。在教学中应充分利用直观形象地教具把抽象的数学知识具体形象地展现在学生面前，寓知识教学于活动之中，让学生感到学习数学的乐趣。教师必须强化参与意识，应特别注意积极为学生参与教学过程创造条件，创设情境，让他们自己动手操作，动眼观察，动脑思考，动口表达，通过引导学生经历获得知识的思维过程，达到培养能力、开发智力的目的。
11	如何提升教师自身素养？	我们教师要履行职业道德规范，增强教书育人的责任感和使命感，践行社会主义核心价值观；要主动适应经济社会和教育发展的要求，不断优化知识结构，不断提高文化修养，做终身学习的典范；要把学科知识、教育理论与教育实践相结合，不断研究，改善教育教学工作，提升专业能力；教师要树立起正确的学生观，建立平等的师生关系，尊重学生的人格，尊重学生的选择，尊重学生的意愿。
12	如何有效的进行集体备课？	集体备课要创造一种平等、民主、相互尊重、相互合作的氛围。备课组教师都要有明确的分工。要根据各位教师的长处，分工合作，各展所长。集体备课时教师要有整体意识。教师要超前集体备课，既能增强教学的目的性和针对性，又有利于将问题消灭于萌芽状态。教师要通过对教学行为的反思来提高教学能力。
13	怎样才能做到有效的课堂评价，激励学生积极发言？	在课堂上，教师往往只注重对学生知识与技能掌握程度的评价，例如，教师对学生回答的评价只是简单、枯燥的“对”或“错”，这很难激起学生学习的积极性和强烈的求知欲望。只有把这种非对即错的课堂评价变为生动、丰富、幽默的评价，才能营造出活跃、融洽的课堂氛围。把握评价合适的时机。教师要善于捕捉学生稍纵即逝的闪光点，把握时机，进行对话交流评价，使学生在学习过程中得到充分的肯定，让学生感受到自我价值的存在。在课堂上，教师对学生正在讨论的问题不立即给予肯定或否定的评价，而是以鼓励的语言，让学生畅所欲言，重新梳理思路，然后选择一个恰当的时机说出正确的见解和主张，这样做有利于学生整理或完善自己的思维。
14	如何解决学生偏科的问题？	小学阶段，属于基础教育阶段，是为孩子日后成才打下坚实基础的阶段。要向孩子阐明学习偏科的危害，培养正确的学习动机。要让孩子认识到，要学好数学，没有坚实的语文功底是不行的，各学科之间是相互联系、相互渗透的。激发孩子对“非优势学科”的兴趣。家长要有耐心，纠正学习偏科不会一蹴而就，家长要热情地辅导孩子的“非优势学科”，善于发现孩子的点滴进步，及时予以肯定和鼓励，激发孩子对该学科的兴趣，增强信心。
学科版主张鑫		
1	如何提高复习课堂教学效率？	信息反馈要及时性。信息反馈要频繁多次性。信息反馈要多向性。反馈信息要充分利用。在课堂教学过程中，我们要自我强化信息反馈意识，充分重视信息反馈对学生学习的影响，采取多种措施优化

		<p>信息反馈，使信息反馈及时、频繁多次、多向，并对学生反馈的信息加以充分的分析、分类和利用，以利于我们因势利导，及时调整课堂教学活动，适时点拨，及时攻缺补弱，增强“教”与“学”的协调性，提高课堂教学的效率。</p>
2	如何提高学困生的学习成绩？	<p>帮助学困生的学习需要教师系统、科学的分析学生的学习知识点、学习习惯等系统工程。需要老师循序渐进、科学有效的辅导。帮助学困生树立学习的自信心，激发学困生学习的积极性，从基础开始抓！要求降低，先不要强调学习成绩。先让学生相信老师信任他，愿意帮助他进步。让学困生先从基本的知识入手，让他能够消化。只有学生愿意学，从学习策略，学习习惯等方面支持。</p>
3	我所在学校地处郊区，生源大多来自偏远山区务工子女，家长的教育意识差，给老师的课堂教学带来了很大障碍，一个句子要花费数十次的反复练习才能勉强说出句子，请问老师还有什么好办法？	<p>首先要培养学生的兴趣，如果只是一味的朗读，必然会引起学生的厌烦，所以在句子练习的过程中要注重方法，运用多种形式进行练习，例如创设情境，在游戏中习得知识点等等。老师带读，好学生再抽时间教读学困生，采用一帮一或者多帮一学习。借助多媒体进行教学，调动孩子的学习兴趣。在教学过程中，适当地安排些游戏，时间久了，也会有所变化的，孩子们确实不太喜欢一直老师教读。</p>
4	孩子出现逆反心理，怎么改善？	<p>不同的班级具有不同的心理气氛，民主、宽容、善意友好的班级氛围，有利于改善学生的逆反心理等攻击性心理及行为。教师应善于在班内组织起有一定层次的人际关系脉络，为学生日益扩展交往范围、形成丰富的责任依从关系提供充分的条件。教师可以组织帮教小组，给逆反学生学习上、生活上、行为习惯等方面予以特别的关心和帮助，使他们感受到集体的温暖、同学的善意，逐渐消除对立情绪，乐于参加集体活动，对集体感兴趣，逐渐改变原先的态度和看法。</p>
5	初三进入关键时期，怎么调动学生的学习积极性？	<p>初三的学生已经是孩子了，有了自己的想法，所以改变以往的方式，不要从学习入手，从他们喜欢的歌，明星及其他入手，先让他们喜欢你和你交谈，聊天，然后再谈学习。多于学生交流沟通，同时注意学生的学习方法。首先自己尽量多说英语不怕出错，然后鼓励孩子大胆说。从简单的模仿造句开始。</p>
6	作为老师我们应该怎么做才能帮助孩子们中考？	<p>让学生渴望高中学习。让孩子认识到学习的重要性。前景展望，可以植入实例及视频；课堂高效，靶向目标于中考。：找到孩子的兴趣点，帮孩子树立目标。我认为要跟孩子们说明初升高的重要性，好处弊端都说清楚。家庭不够重视，只能靠老师来引导了。适当放松，紧张的节奏感也要有。</p>
7	孩子做作业磨蹭怎么办？	<p>给孩子定时间，让一天能比一天快。跟孩子立规矩，没有规矩不成方圆。可以限定孩子的学习时间。小学生每天的作业一般需用1个小时，双休日略多。事先与孩子商量好作业时间、中间休息的时间，然后按规定进行。这样做使孩子具有一定的紧迫感，加顺络电子注意力，最终使学习效率得以提升。</p>

8	如何更好地提高学生的口语表达能力？	自备和害羞导致学生不敢开口说，教师应该从多方面来帮助学生克服这些心理障碍。如营造积极的、活跃的课堂氛围，建立和谐的师生关系和同学关系，鼓励学生积极主动参与英语教学活动等，让学生愿意说英语并乐于说英语。
9	语音学习对于小学生来说有一定的难度，语音是五年级听力考试重要的一部分，请问有什么好的方法让学生更容易理解和掌握语音？	字母音标单词一体的音标教学，就是在字母音标一体教学的同时，把一些与字母读音相同的单词、或符合英语发音基本规则的拼写比较简单的单词同时进行教学，让学生在字母读音和音标读音的同时，学习一些基本词汇。对英语单词重音的规则进行总结，同时提醒已学的单词和应学的单词中有哪些不符合重音规则的单词，特别是常用的重点单词。
10	到底该怎样才能让学生感兴趣并且又不浪费时间的情况下，让他们进行英语学习。	不要让课堂教学太枯燥，找乐趣。发挥小组合作学习的作用。课堂教学方法要多样，课堂要充满趣味性。多做些游戏，多做些形式多样的作业，制作表格啊！小小记者采访啊！都是可以互动练习的方式。
11	上课的过程中学生积极性很高，但是已落实到写作上，孩子不会写了。为什么？	上课的积极性高，说明学生的参与度高，但是从学生不会写作业来看，应该是学生的学习只是参与了老师设计的活动，流于形式，学生其实什么也没学到。上课多让写句子，写作文，课后多听写，让落实到笔头上。能力弱，没有真正掌握语言表达。
12	在给小学生讲解完形填空时有什么好的方法？	先整体通读 1-2 遍，再根据语篇大意和语法规则确定选项。完型就是推断，上下文很重要，有些空要从选项入手，为技巧很多，要给学生形成规律，讲题的时候帮助学生简化文章，简化句子，看重点，词汇的积累也很重要，每次讲完，要积累词汇和词汇的应用。为下次做准备
13	农村留守儿童较多，导致家校合作不能够充分进行，如何缩短留守儿童与其他同学在成绩上的差距？	老师要多多辛苦了，给予孩子足够的关心，善于观察孩子的动向。从生活上关注孩子，让孩子体会到你的爱！积极开通学生、家长、教师同步实施心理健康教育的渠道。照不同年龄、不同年级留守儿童成长规律及特点有针对性地开展教育，加强分类指导，从学会学习、学会生活、人际交往等几个方面安排教育教学工作。
14	造成师德失范的原因有哪些，该如何加强教师师德建设？	确立正确的教师职业理想。全体教师要认真贯彻党的教育方针，遵守法律法规；树立先进的教学思想。提高认识，促进师德。爱心耐心恒心是教师能关爱学生的前提。开展活动，弘扬师德。比如，讲有关师德的动人故事。积极开展师生承诺语征集活动。
学科版主白建明		
1	在复习方面，应该怎样进行复习才能更有效？	根据学情，系统的、有条理的整理复习的方向，基础知识、阅读、习作这三大板块都要全面规划；发现闪光点及时表扬，激发复习的积极性；复习中应该侧重于知识的归类，练基础，抓重点，攻难点。
2	所有的学生不会都适应你的教学方式和学科，应该如何平衡？	科学、有趣的教学是需要老师在本专业课上下足功夫才能得到的结果；终于实践，让学生在动手过程中不断提升自己；反思自己的教学，灵活调试；要根据孩子改变教学方式，教师极力去适应孩子。
3	针对多次不写家庭作业的学生，如何督促其主动完成家庭作业？	每天多留心，严加管理，及时监督时时不放松，时间长了学生就不会不写作业；具体问题具体分析，是学生主动性差还是学生学习有

		困难？发挥家校合作的作用，积极发挥家长的作用，发动家长帮忙督促；布置分层，让学生感兴趣的作业，还能锻炼学习的能力。
4	青春期的学生，如何进行心理辅导？	青春期的学生又分为小学和中学阶段，具体问题具体分析，既不能忽视不管，也不能一拍子打死，要及时疏导了解自己、了解他人，细致入微的做好心理辅导；家长和老师的唠叨说教是适得其反，还得心平气和的交流啊；基于家庭的差异与学生的个性采取一对一的心理计划对其进行辅导。
5	小学阶段的写景作文一直是难点，尤其农村学生，家庭条件限制，见得少，这类作文学生无话可说，怎么教学？	注意引导学生先观察积累，再动笔；重点是词句的积累，多阅读，多积累；可以找些范文师生共赏析，在积累的基础上再写；就地取材，抓住校园周边的景点先观察后指导练笔；阅读，积累，观察，写身边的景；刚开始时，对习作要求不要过高，让学生把话写完整、写通顺，逐步训练。
6	低年级学生注意力不集中，怎么办？	抓住学生注意力集中的点，在学生有开小差的情况时，合理利用好肢体语言；多关注学生，吸引学生注意力；教师在教学设计时就应考虑学生这一特点，课堂教学注重趣味性，用一些小游戏，或小奖励来慢慢训练。
7	学生已四年级，可个别学生自律能力很差，该如何解决，引导他们养成好习惯？	多鼓励学生，以学生的兴趣做切入点，引导学生养成好习惯；课余时间找孩子谈话，与孩子建立良好的师生关系；到了四年级，学生应该能够约束自己了，”自律“的形成要通过教育、管束，逐步养成良好习惯；发现其闪光点，多表扬鼓励，用老师的爱心和耐心去感化他。
8	一年级拼音教学个别同学不能领悟拼读方法不会拼读，怎么办？	让学生开口读、反复读，教师要付出心血和努力；回家以后让看到任何东西都拼读，比如电视，桌子，爸爸妈妈的名字等等；多让孩子开口读，多让孩子与字母宝宝见面，游戏活动中让孩子多参与；反复训练，反复拼读。
9	如何应对好动的孩子？	时时关注，时时提醒，还要对学生严格要求；多关注，及时表扬鼓励；多提醒，家校合作会更好；与他有个约定，和他订个目标；好动未必是坏事，注意引导。
10	学生没有自主学习的意识，自我管理能力差，多次要求效果不明显，该怎么解决？	自主学习的意识培养，需要一个渐进的过程，教师的作用至关重要，如何把学生转化为自我教育的角色，需要更多思考和实践。例如抄写生字，直接简单地让孩子抄写三遍，孩子被动接受，自主性自然没有。如果只写一遍，但有不同要求：一是仔细看，笔画笔顺间架结构，二是认真规范书写，三是写完自己对照检查，四是跟同桌互相看看。在这个过程中，学生参与意识是比较强的，自主学习比较充分，多次训练，自主学习能力就提高了。
11	新教材语文怎样做好生字和阅读的有效教学？	随文识字，激趣识字，自主识字等，识字多了阅读就不困难了；在课文的语境中识字，倡导随文识字，注重认写同步。
12	作为一名新教师，如何让自己的课堂更有成效？	1. 熟悉教材，了解学情，精心设计课堂教学活动；2. 以学生为主体，落实自主学习，充分让学生参与学习；3. 关注每一位学生，关注他们的学习体验；4. 重视对学生的评价，注重激励引导。
13	班级中的学困生该如何切实的让他们改变呢？	首先要望闻问切，找到病因。一般学困生都是由于基础差，跟不上，从而产生自卑心理，越不会越不想学，越不想学就越不会。只有找到原因，我们才能因势利导，和学生交朋友，切实帮助他走出困境，多开导，多鼓励，创造条件让他融入群体，直到建立自信，所以教

		师要多关心多帮助。
14	提高学生作文水平的有效策略有哪些？	培养学生的写作兴趣，要求把生活中看到的、听到的、想到的内容或亲身经历的事物通过一定的方法记录下来；首先引导学生多读课外书，积累一些优美词句；其次多进行练笔指导。
学科版主陈旭峰		
1	在复习方面，应该怎样进行复习才能更有效？	无论是专项复习还是综合复习，都需要教师把知识结构弄清楚。知识点的重难点，要通过针对性的方法和途径进行渗透解决，同时要注意了解和分析学情，找到共性和个性问题，进行集体指导和个别指导。要注意知识的系统复习，还要有分层次的专门训练，进行必要的适应性考试。
2	针对多次不写家庭作业的学生，如何督促其主动完成家庭作业？	首先我们要了解学生不写作业的根源是什么。是长期养成的坏习惯呢，还是最近发生的情况，是对学科教师有不适应或者有逆反情绪呢，还是写作业有困难，还是家庭方面的影响，还是他自己遇到了什么事情引发情绪波动……一般来讲，学生不写作业，很大的可能还是自控能力比较差。这就要求家长的鼎力配合。必要的时候要做好家访，确实了解真实的家庭状况。得到家长的密切配合，同时要合理安排作业，因人而异，分层对待。
3	小学阶段的写景作文一直是难点，尤其农村学生，家庭条件限制，见得少，这类作文学生无话可说，怎么教学？	作文是表达的需要。作文是与生活紧密联系的，是与学生的生活体验密不可分的。农村孩子的生活空间相对狭小，见识不够丰富，阅读不够广泛，但是要进行有效地作文指导，需要下更多的功夫。其实这要求老师们尽力地去挖掘课程资源，当地的风土人情山水美景，一草一木一山一水一房一桥一路一园都是作文的源泉。教师要做好引导，让学生确实走进生活，学会观察，用心体验，同时要指导写作方法，例如空间方位顺序，移步换景，抓住特点，生动的描写等。
4	低年级学生注意力不集中，怎么办？	儿童的注意力水平还不是很高，这是正常的，所以我们教师要有耐心，要从思想上接受。同时，学生的自主性要得到保护，不要过于去控制课堂纪律，好动是儿童的天性。注意力不集中，教师要及时给予提醒，可以借助学习伙伴的力量。还要因材施教，精心设计课堂活动，让学生有事可做，让学生快乐参与，全面参与，参与度达到了，自然注意力就集中了。
5	学生已四年级，可个别学生自律能力很差，该如何解决，引导他们养成好习惯？	好动是儿童的天性，自律能力是在成长的过程中一步步培养起来的。良好的学习习惯的形成，依赖于一个良好班风的学习环境。要在教师引导下，学生一起讨论和制定班规，必须明确违反班规要受到相应的惩罚。同时要注意加强小组的相互监督作用，加强学习伙伴的相互监督，并进行捆绑式的小组评价，其中就包括遵守纪律方面。
6	一年级新生的学习起点各不相同，有的已经会拼读音节，而有的连老师讲什么都不知道，教学中两极分化极为严重，这种分化现象怎样消除？	这种现象是由于受学前教育的不均衡导致的。有的孩子学前教育已经接触和学习了汉语拼音，有的是家长提前进行了辅导性学习。但是对于学前教育中没有渗透一年级知识的学生来讲，他们的正常过度成了问题。但是，我们不要着急，按照国家教育导向，学前教育不应设计小学一年级知识。教师还是要在教学设计上下功夫，一年级孩子小，多关注，多帮助，多问问听清楚了没有，弄明白了没有，

		经过一个时间的磨合，自然就跟大家融合了。也可以让好点学生来帮助有困难的学生，孩子之间交流起来更默契。
7	学生没有自主学习的意识，自我管理能力差，多次要求效果不明显，该怎么解决？	自主学习的意识培养，需要一个渐进的过程，教师的作用至关重要，如何把学生转化为自我教育的角色，需要更多思考和实践。例如抄写生字，直接简单地让孩子抄写三遍，孩子被动接受，自主性自然没有。如果只写一遍，但有不同要求：一是仔细看，笔画笔顺间架结构，二是认真规范书写，三是写完自己对照检查，四是跟同桌互相看看。在这个过程中，学生参与意识是比较强的，自主学习比较充分，多次训练，自主学习能力就提高了。
8	作文教学是语文学科比较重要的一项文字工程，也是学生比较头疼的事情，如果教法不当的话，就会引发学生作文综合症，怎样才能让学生喜欢写作文。	读写不分家。广泛的阅读，更要针对性地阅读，在阅读中积累到好词佳句，学习到一般的写作方法；勤练笔，例如可以写生活日记，学生自主习作，写自己身边的人和事，景与物，教师要注意及时讲评，激励他们。 写作需要坚持，更需要创作灵感。这都来自于教师在长期的教学过程中有意识地培养孩子读书和习作的兴趣，长此以往，兴趣转化为一种习惯，升华为一种能力，习作水平自然就提高了。
9	面对问题学生我们应该怎样对其进行有效的课程辅导？	教师要“望闻问切”，“对症下药”。问题学生或者自控能力差，纪律性差，或者不稳定，忽上忽下，或者基础薄弱，跟不上教学进度。我们要因人而异，针对个别学生的问题针对性矫正，对他们要给予更多的关心和关注，只有学生认同老师，喜欢老师，信任老师，才会积极主动接受改变。
10	低年级的班级纪律总是保持的不太好，怎么做才能维持好？	这就要求我们教师要多关注学生，学习的主体在学生，要设计以学生为主体的学习活动，让他们动起来；同时要对这些问题学生多关注，及时提问和让他展示。使他们始终有事做，有积极的参与和体验。
11	班级中的学困生该如何切实的让他们改变呢？	首先要望闻问切，找到病因。一般学困生都是由于基础差，跟不上，从而产生自卑心理，越不会越不想学，越不想学就越不会。只有找到原因，我们才能因势利导，和学生交朋友，切实帮助他走出困境，多开导，多鼓励，创造条件让他融入群体，直到建立自信，所以教师要多关心多帮助。
12	面对个别学困生厌学怎么办？	一般突然出现的厌学现象，都是由于学生个体受到了外界因素的刺激和干扰。只有找到原因，我们才能因势利导，和学生交朋友，切实帮助他走出困境，多开导，多鼓励，创造条件让他融入群体。要充分落实自主学习，关注学生学习体验。
学科版主李华		
1	针对多次不写家庭作业的学生，如何督促其主动完成家庭作业？	我们生活的圈子之所以叫社会，就是因为它的复杂性，也就是说，这个圈子里什么样的人都有，这也就使得我们的教育更加的重要了。“对那些漠不关心自己孩子的学生家长，应该如何教育好他们的子女？”其实，在这个问题上，我们更应该先“教育”的是这样的家长。有一些家长，他不是对孩子漠不关心，而是缺乏应有的家庭教育观念，缺乏正常的教育子女理念（因为在这一代人中，有许多是没有接受过完整教育的），他不懂得孩子接受教育的重要性，

		更不懂得学校教育、家庭教育的内容与方法,。所以,面对这样的情况,我们要通过一些方法、手段,提高这一部分家长的认识,更新他们在教育子女方面的理念,达到共同教育的目的。
2	如何上好高年级的阅读指导课?	我们的课程标准对义务教育的每一个阶段都有详细的阅读教学指导,目标明确,阐述细致,是我们教学的指挥棒。所以,明确教学目标,了解各个阶段的教学任务,是我们开展好阅读教学的第一步。其次,组织开展好课堂阅读教学,让学生逐步掌握应有的阅读技能。第三,激发学生的阅读兴趣。第四,引导学生及家长开展好课外阅读活动,努力完成课标赋予学生的阅读量。需要我们明白的是,学生的阅读理解能力是“读”出来的,而不是“教”出来的。
3	小学阶段的作文一直是难点,尤其农村学生,家庭条件限制,见得少,这类作文学生无话可说,怎么教学	就小学阶段来说,作文教学可以说是语文教学中最让老师头疼的事。有些孩子不爱写作文,有些孩子即使写出来也是流水账,或者千篇一律缺乏真情实感等。孩子写作文应付有各种各样的原因,有学生自身对写作的知识点没有掌握,无法解决写作中出现的问题,有学生习惯不好,贪玩不爱写,有家长的原因,不重视,没有给孩子写作文的时间,更有学校教育的功利性,没有进行阅读和作文兴趣的培养。老师沟通要了解原因,对症下药,用耐心坚持,相信没有改变不了的孩子。小学孩子刚刚正式开始写作文,因此常常会有“老虎吃天无从下嘴”的感觉。写出来的作文也常常是颠三倒四,杂乱无章。这主要是因为学生不知道写什么,也不知道怎么写,因此,这个阶段激发和培养学生习作的兴趣非常重要。教师不能急于求成,过高拔高要求。指导写身边的人,身边的事情。身边的实践活动,可以先从仿写开始练习,掌握写作的方法。循序渐进,经过一段时间的训练和练习,学生会写作会有一些进步。
4	低年级学生注意力不集中,怎么办?	组织教学是教师开展课堂教学的基本任务之一,这是一种能力与艺术的结合体。学生在课堂上注意力不集中,缺乏学习的兴趣的原因之一,就是课堂对他们失去了吸引力,这是我们教师应该首先考虑的问题。其次,若是有其它的原因,我们就要寻根问底,搞清楚结症所在,也便于我们对症下药。其三,激发学生参与学习的兴趣。其四,让自己成为一位学生喜欢的老师。
5	如何应对好动的孩子?	有些学生常常控制不住自己,表现极不安宁,过于活跃。上课时,常常做鬼脸,逗同学发笑,不停地做小动作,或用小刀或笔乱刻乱画,玩铅笔、橡皮、指甲,甚至敲桌子、晃椅子等;下课时,喜欢和别的小朋友争抢好玩的东西,或者打架,往胆小的女同学的铅笔盒里偷偷放进一条毛毛虫;休息时喜欢东翻西翻,对玩具、闹钟等用品毫不珍惜,任意拆卸。 这类学生比较好动,作为老师,应该如何引导呢?我们可以这样去做:精心安排,加强训练。要对学生关心、体谅,不能因为他的好动而感到厌恶,课前要与学生谈话,促使其专心听课,把座位安排在前排或老师容易看到的位置。老师讲课时请孩子将手放在双腿上,通过晃动腿或动脚的方法代替手的活动(逐渐过渡到动脚指头),从而达到控制双手、预防多动的目的。不断改进教学方法,多暗示他,及时提醒他遵守课堂纪律,并要多鼓励、表扬,使他逐

		步养成上课专心听讲的好习惯。时时关注，巧妙暗示。和他讲话时用手摸摸他的头，或者拉着他的手，或是拍拍他的肩膀，注视着他与他交谈，目光充分和他交流。这样会集中他的注意力，使他觉得老师在关注他。
6	学生没有自主学习的意识，自我管理能力强差，多次要求效果不明显，该怎么解决？	传统的课堂上，教师对学生的要求是整齐划一，不能满足不同层次的要求。学生的个性差异，不仅表现在学生个体之间的差异，还表现在独特的精神世界和兴趣特长，这种独特性是人的个性完善的内在资源。因此，我们不能用一个模式去塑造和评价所有的学生。不能用同一个水准衡量所有学生，那是不现实的，也是不可能的。因此，我们在教学中，应按学生层次，分别对待，分别要求。教师的教学行为必须具有针对性。如对观察力薄弱，感性经验储备少的学生，要注意引导他们观察，培养他们的观察能力，丰富他们的感性认识；对学习粗心大意的学生，要求他们完成作业认真细致；对行动缓慢，反应迟钝的学生，多鼓励他们提高作业速度，勤于思考问题；对思维能力较强，但学习不够勤奋的学生，多给予难度较大的作业，要求他们精益求精；对语言表达无条理，不准确的学生，要训练他们的语言表达能力；对注意力不集中，精力容易分散的学生，要多关注检查督促，随时引导他们集中注意学习；对视觉听觉不好的学生，要照顾他们的缺陷，让他们坐到合适的位置；对信心不足，缺乏毅力的学生，多鼓励表扬，让他们看到自己的长处，树立信心。
7	班级中的学困生该如何切实的让他们改变呢？	后进生，往往都是没有形成良好的学习习惯，对学习缺乏兴趣所致，单纯的学生之间的榜样示范，严格制度的约束，对学习习惯形成有一定的作用，若能配合制度开展丰富的养成教育活动效果则会事半功倍。如配合读书活动开展故事会，演讲比赛，作文竞赛根据读诵古诗活动开展赛诗会。它能够更生动，有力的带动学生良好行为习惯的养成。学生除了学校外，停留最多的就是家庭了，因此，教师除了在学校处处培养学生的良好学习习惯外，还要和家长密切联系，相互交流，把学校教育和家庭教育紧密结合起来话好说，事难做，说的容易，做起来难，对学生学习习惯的养成是一项长期耐心艰苦的工作。需要我们教师付出坚持不懈的努力，
8	面对问题学生我们应该怎样对其进行有效的课程辅导？	当今的社会形式、由于各种因素的影响，家长的溺爱，单亲家庭等造成了如今孩子或多或少的一些心理问题，他们中的部分人程度不同地存在学习困难、任性、懒惰、自卑、自私、孤独胆小、惧怕挫折、缺乏毅力、嫉妒心强等现象。这一类学生被我们称之为问题学生。作为老师，这样的学生应该是都遇到过的。也是班级管理过程中让老师头疼和烦恼的因素。面对这样的学生，更需要冷静而耐心的处理。首先，我们要搞清楚形成这样局面的原因。如果智力没有问题，原因大多有如下几种：家庭畸形；家教缺失；缺少关爱；关爱失落引起的心理障碍；歧视造成的心理畸形；环境影响；不良教育影响等。其次，针对不同的“病因”对症下药——不论什么“药”，情感疏导是第一位的：让孩子感觉到被重视；被看得起、看的很重要；让其有信任感；委以责任；渐渐让其有地位感。第三，在情感拉近的基础上，做好三件事：目标引导，方法指导，激励推动。第

		四，各个环节掌握好“度”。这样，在一个学期内，应该是可以解决的。
9	面对个别学困生厌学怎么办？	因为各种各样的原因，班内总是会有一些学习有困难的学生，因此，我们在教学中，应按学生层次，分别对待，分别要求。教师的教学行为必须具有针对性。如对观察力薄弱，感性经验储备少的学生，要注意引导他们观察，培养他们的观察能力，丰富他们的感性认识；对学习粗心大意的学生，要求他们完成作业认真细致；对行动缓慢，反应迟钝的学生，多鼓励他们提高作业速度，勤于思考问题；对思维能力较强，但学习不够勤奋的学生，多给予难度较大的作业，要求他们精益求精；对语言表达无条理，不准确的学生，要训练他们的语言表达能力；对注意力不集中，精力容易分散的学生，要多关注检查督促，随时引导他们集中注意学习；对视觉听觉不好的学生，要照顾他们的缺陷，让他们坐到合适的位置；对信心不足，缺乏毅力的学生，多鼓励表扬，让他们看到自己的长处，树立信心。
学科版主倪学成		
1	在复习方面，应该怎样进行复习才能更有效？	复习是小学语文教学的重要环节！复习有效，可以达成温故知新、再次提高的作用。为了提高复习的效果，我们应该从以下几个方面入手：1. 基础知识的再现、检测和巩固。当然，这种再现不是新授课的学习和复习，而是弱项知识、难项知识、遗忘知识、各种考点的再现、检测和巩固。因此，要充分把握学情，有针对性地再现和巩固。2. 基本技能的实践、巩固和运用，达成建构缺项、巩固弱项、引导提升的复习目标。3. 语文素养的综合实践、巩固和运用。即设计有效的综合实践项目，达成基础知识、基本技能的综合运用和提升运用，体验语文素养的实践过程、巩固学习方法。4. 当前语文学习所应建构的情感、态度、价值观的案例检测和深入巩固。5. 当前级段学业水平的综合评估和实践检测，并查漏补缺，从而达成复习的总目标。
2	班级里始终有几个学生自律性不强，影响班级整个课堂纪律，如何更有效的提高比较“淘”的孩子学习兴趣？	有效提高比较“淘”的孩子的学习兴趣，一时半会儿、一两个操作是没有明显效果的，它是一个长时间、多侧面的渐进过程，建议你从以下方面入手：1、学生学习兴趣的长期培养，2、课堂兴趣有效激发的干预机制，3、课堂“利益化”调控杠杆的妥当实施，4、兼顾学情、文本、资源的“平衡性”教学设计，5、教师与时同步、适宜的进退，6、疑点、难点、重点的妥善干预，7、探究问题切合多数学生的最近发展区，8、课堂活动参与度的预控和同步激活，9、教师的师尊魅力！
3	低年级需要游戏教学，可是采取这种教学方式，纪律就不是很好，该怎么办？	游戏教学是低年级教学的特点，但因为低年级学生的个性、班风等缘故，往往导致纪律不好或收效甚微的尴尬。面对这个问题，我们可以从以下几个方面入手：1. 建构良好的、符合年级特点的班风，特别是课堂纪律的认知和养成。2. 建构妥当的、良性运转的学习小组，有效整合小组的互动、互促、互管的小组功能。3. 预设好活动的监管规则和激励方法，让学生在有序的活动过程中享受快乐和达

		成目标。4. 预设好可能异况的干预措施和规则，尽量降低纪律混乱带来的破坏。5. 活动中的及时干预和有效引导，这是教师教学艺术的体现。6. 对“有利的违律”要能正确对待和正向疏导。
4	现在使用的是部编教材，部编教材特别注重学生能力的培养，我也实实在在的发现学生说话和习作能力提高了，特别喜欢和孩子们交流。但是我仍然把握不住，发展学生能力和打牢基础知识之间的关系？很困惑，求解答	语文能力，是学生运用基础知识解决语文相关问题的效果。解决了，有能力；解决得好，能力高；解决不了，没这个能力！由此看来，语文能力其实是语文实践活动所形成的解决语文相关的问题的一种素养。解决问题就要用到知识，解决语文相关的问题，就要用到语文的基础知识。由此可以看出，知识是一个静态的语文素养，能力是一个动态的语文素养！当然，获取知识的过程，实际上也是一个能力展现、发展和丰富的过程。因此，知识和能力是互为因果、相互交融、相辅相成的关系。
5	怎样提高学困生的成绩？	1、利用师生辅导、生生帮扶、家庭辅导、社会补习等诸多形式补充、优化其先导建构和学习方法。2、通过多形式、多层次、多维度的心理疏导和信心建构，消除其自闭或焦虑的心理障碍。3、通过长时间的多形式、多层次、多维度的自主内养的训练、建构和内化，树立和促进其自主学习内养的执课同步和发展匹配。4、细化小组合作的角色，有针对性地安排学困生的角色及其学务；既要保证能够达成、激活信心的目标，又要存有适宜的梯度、引导其递延发展。5、优化合作机制，激发学困生的参与度。教师既要预设激活学困生常态参与合作学习的角色与学务，又要于执课操作中有目的、有针对性地实施干预性的学困生参与，进一步激发他们的参与价值。6、坚持分层思想，坚持循序渐进的原则，坚持个性发展的理念，坚持梯度提升的规划。既不能急于求成、一蹴而就，也不能放任自流、灰心丧气！
6	农村学生如何提有效布置阅读？	有效布置阅读，是建构在良好的班风、良好的阅读基础、良好的阅读习惯等基础上的，如果直接布置所谓的有效阅读或直接有效地布置阅读，那是无本之花、无缘之木！因此，我们要从以下几方面入手：1、培养学校、班级、家庭的书香氛围，实现愿意阅读的熏陶，2、指导课外阅读的技能技巧，达成能够阅读的基质，3、在学校、家庭、社会建设阅读“基地”，形成可以阅读的基础，4、研制自然化、利益化的监管机制，造就必须阅读的动力，5、实施妥当、适宜的课外阅读评价制度，铸成有效阅读的态势，6、举行相关的、多层级的读书活动和成果评比活动，激励良性阅读的实现和持续推进。
7	学生的知识掌握程度不一样，怎样在有限的时间内做到复习效果的最优化？	要想在有限的时间内做到复习效果的最优化，应该从以下几个方面入手：1. 学情的有效把握，对家底一清二楚。2. 制定详尽、妥当、周密的复习计划，充分规划每个时段的复习价值。3. 编制妥当、完善、精确的当前的知识技能体系，分清主次、强弱和缓急，有效查漏补缺。4. 分层编制知识技能的训练组合，达到分层提升、达成个人最好的目标。5. 坚持补缺、扶弱的导向，坚持综合、分层的原则，

		坚持时效、提升的目标。
8	如何有效地转化后进生？	后进生，抑或问题生，是每个班级的阵痛和难以回避的困窘！但是，作为纵横教育专业的教师，应该有其独到、有效的策略！一般来说，基本的策略有：1、树立持之以恒、直至执教任期的思想。2、坚持分层教育、能咋样必咋样的理念。3、厘清后进或问题的根源，妥善、有效地正本清源。4、预设规划和策略，充分激活、引导学校、家庭和可能的社会配合，造就体系化的运作态势。4、掌握这类学生辅导、引领的心理、教育和现实的教学技能。5、把握每个教育点，实施补缺、强差、铸能的例外指导。6、做好阶段性的整合建构和梯度提升。7、创造展现机会，重塑成就意识。8、建构并利用班体的帮扶价值。9、预设个性化的转化策略和实施途径。
9	怎样上好阅读课，阅读课的评判标准是什么。	1、跟踪本土化、生活化的文本解读；试想，浮于云端、天马行空的教学，你又能抓住几何？2、同步年龄特点、执课发展和文本需求的资源整合；以此达成课程的梯度编排、理念的针对运用。3、预设趣味横生、乐于参与的探究活动，让学生沉浸在游戏般的目标达成中。4、实施激活主动、激发进取、推进生成的调控策略，以此引导课堂活动及其预定生成，规避倦怠、回避的个体或现象。5、布置贴近生活、满足个性、体现分层的课后实践，以此保证课堂建构的有效巩固和个性深化。
10	怎样提高低年级学生的写话能力？	低年级的写话既是低段语文素养水平的综合体现，也是中段语文综合素养的奠基石！因此，提高低段写话水平是每个低段教师的必然追求！作为写话，其实，它与习作教学别无二致：其素材来于实践、思维、学习与生活，其语言来源于学习、训练与积累，其技能来源于学习、指导、实践和养成。但是，低段学生起点低、积累寡、技能薄，因此，其策略有着独特的要求：1、坚持素材的直观积累。2、实施技能的“格式”指导。3、引导“短促”的思维结构。4、进行趣味的说写实践。5、结合活动的自我体验。6、先做后说，先说再写；抑或引导回忆，指导说讲，辅导语言，写话记叙。7、样板示例，节点固化，语言自主。8、同步开放，适度进退，扶持自主。9、循序渐进，梯度建构，以进为退，渐以放手。
11	在部编教材使用后，怎样才能更好地激发学生阅读的兴趣、提高阅读能力？	1、文本的精巧解读。2、资源的趣味选摘。3、本土化的教学设计。4、诙谐幽默的预设语言。5、趣味化的活动设计。6、振奋人心的调控手段。7、努力能摘的“胜利果实”。8、利益化的驱动策略。9、有成就感的实践形式。10、兼顾分层的评价标准。11、兼顾个性的生成评价。12、师生和谐的执课氛围。13、执教风格的动人魅力。14、令生叹服的师道尊严。15、比学赶帮的班风班貌。
12	小组合作学习，应该注意哪些方面？	1、人人有事做，人人有角色。2、角色分层，各取所能；兼顾个性，激活探究。3、数忌庞大，四人最宜；主管统筹，妥解任务；纪律学习，各有所任。4、活动设计，清晰明了；兼顾角色，各有所能。5、调控指导，适时适宜；任务驱动，各展其能。6、组内整合，机

		制顺畅；交流讨论，促成更优。7、班内汇报，综合有效；精彩纷呈，各取所需。8、巩固拓展，主导有力；组内互促，组间竞优。9、检测评估，适时适度；组内自测，班内评比。10、小组时变，优化组合；组内调整，强化角色。11、适时干预，进退有度；组间交流，互纳短长。12、稳以求进，变以激能；活跃有度，调控有需。13、监控过程，引领探究；干预异变，扶正轨道。14、得力助手，悉数培养；每生兼顾，各有发展。
13	如何合理高效的让多媒体应用于实际的课堂教学中	1、预设妥当的、融合多媒体的课时目标，2、有效整合多媒体、执班学情和文本资源，达成“平衡化”教学设计，3、多媒体量度适宜、用点妥当，4、多媒体切合年级特点、文本解析、资源需求，5、多媒体为用而用，而非为教而用，6、多媒体不能替代教师角色，7、多媒体不能替代学生研讨，8、多媒体不可陷入“展示结果”的“填鸭”境地，9、多媒体是必须演示或有效提示的节点干预，10、切记：多媒体是你其他简洁手段难以达成的“必须绝招”！
学科版主徐金波		
1	信息技术课程是要参加中考的科目，但是由于分值低，学生不重视，怎样才能提高学生对信息技术课的重视度？	<p>培养学生对信息技术课的兴趣可以从以下几方面着手：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 加强教材的趣味性、系统性和科学性。利用生动形象的比喻、图文并茂的课件、多姿多彩的教学活动进行教学，使学生对信息技术产生较稳定的兴趣。 2. 了解学生已有的兴趣。新的学习兴趣很少凭空出现，它多半是已有兴趣的衍生物，因此，搞清学生已有的学习兴趣，就有了扩展和提高其学习兴趣的基础。 3. 帮助学生认识学习信息技术的重要性，以及信息技术的发展前景。这将有利于学生更深地认识信息技术，从而产生浓厚的兴趣。 4. 不要光口头表扬，来点实质的，这些实质如：奖励学生自由上机的时间，破格录用到信息技术兴趣小组中来当小老师，等等。
2	在信息技术下如何提高教师的专业发展？	<p>如何利用现代信息技术资源，提升自身素养，开展继续教育终身学习，更新和改进自己的知识和技术，以教育信息化促进教师职业的专业化发展呢？</p> <p>我认为应该从以下六个方面实现有效利用信息技术资源，促进教师专业化发展。</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 建立健全教师应用信息资源考核评价制度； 2. 转变教师观念，提高教师信息素养； 3. 搭建网络平台，促进教师专业素养的提高； 4. 加强师资培训，提高教师网络教育技术能力； 5. 借助网络，加强校本网络研修，提升教师综合能力借助网络，加强校本网络研修，提高教师教育教学能力； 6. 依托信息技术与课程整合，以赛促教，促进教师专业发展。 <p>现代信息技术在推动我国教育现代化的同时，促进了基础教育信息化建设和新课程标准的深入实施，实现了教师教育观念和手段的变革，为教师专业发展提供了广阔的舞台，也为教师专业化发展提出了更高的要求。</p>

3	如何理解信息技术教学中的信息素养？	<p>中小学开设信息技术课的目标是培养中小學生一定的信息素养。信息素养指的是一种可以通过教育培养的、在信息社会中获得信息、利用信息、开发信息方面的修养和能力。作为信息社会的一个人，不仅应具备获取信息、理解信息、处理信息的能力，还应具备创造信息、发布信息的能力，这种信息能力是要求信息社会的每一个人必须具备的能力。人们要迎接社会的各种挑战，必须具备解决问题的综合能力，而信息素养恰恰是现代人综合能力中的一个重要组成部分。信息时代的学生必须具备的信息素养包括：</p> <p>运用信息技术的能力——信息应用实践能力的培养；</p> <p>分析和理解信息内容的能力——科学分析思维能力的培养；</p> <p>利用信息的能力——融入信息社会和生存能力的培养。</p> <p>学校教育中，学生的信息能力、信息素养对学生的创新能力及其培养过程具有重要的意义。</p>
4	什么才是一个合格的信息技术教师？在学校中应该起到什么作用？	<p>首先，从专业的角度来说，我们要有足够的专业知识，并且在上课的过程中要能保证学生能听懂、理解这节课的内容，自己讲述的内容要无差漏，重难点突出。</p> <p>从师德上看，自己讲完之后，如果有学生听不懂，应该利用课余时间给学生讲解清楚，并且除了上课我们还要关心学生的成长，他们在这样的教学模式下学习是否有效，是否能真正的快乐学习，如果不是就应该即时调整。</p> <p>从专业的角度上看，在上课的过程中我们要善于引导学生思考，让学生自主学习，让学生多实践，看清楚教师的地位。我们是学习的引导者，课堂的指导者，而不是课堂的主宰，学习的灌输者。</p> <p>在学校工作中，我们信息技术教师要成为信息技术的排头兵，要为学校信息技术的发展贡献自己的力量。</p>
5	信息技术课堂中，如何提高教学的有效性和实效性？	<p>要调动学生学习信息技术学科的积极性，提高学生的学习效率，也就是要提高课堂教学的有效性。可以采取以下方法：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 创设情境，激发学习兴趣。作为信息技术教师，在平时的教学中，我们应该根据不同的内容，尽量创设一定的学习情境，引发学生的好奇心和兴趣，引导学生积极主动地参与到探究活动中去。 2. 设计合适任务，体现学生的学习主体性。信息技术课是一门实践性非常强的课程。学生使用计算机进行尝试操作远比听老师讲、看老师示范要有效得多，学生在实践中把握真知、掌握方法。
6	农村学校如何提高学生的计算机操作技能？	<p>作为农村学校计算机教师，必须根据学生的特点，充分发挥其主观能动性，要让学生认识到掌握操作技能的重要意义，进而提高学生实际操作学习的积极性。</p> <p>实际操作中注重互动式教学。计算机操作技能教学过程中，如果课堂气氛枯燥乏味，势必无法调动学生学习的积极性和主动性，无法提高学习兴趣。因此，教师应该想方设法使课堂气氛活跃起来，要适时地采取互动式的教学模式，鼓励学生积极地参与到课堂实际操作中来，真正使学生在计算机实际操作中体验到乐趣。特别是农村计算机教师，应该按照具体教学内容设计问题，并且注重问题的创新性与多样性，可以让学生通过小组讨论的形式实现互动，通过</p>

		<p>互动式教学加深学生对计算机知识的认识与理解。</p> <p>充分发挥多媒体教学的优势。计算机教学中，有效发挥多媒体技术的作用，可以使学生对实际操作的具体步骤掌握得更加清晰明了，并且能够给学生以新鲜感，从而增强兴趣。</p> <p>理论知识与实际操作有机结合。计算机教学，既要传授相关理论知识，还要注重培养操作技能，两者之间相互影响、紧密相联。</p>
7	信息技术课堂上如何提高学生的学习兴趣？	<p>首先可以利用课程特点激发学生的学习兴趣。信息技术这一学科与其他学科相比有一个巨大的优势，因为在计算机里有一个神奇的世界，这里有学生所感兴趣的东西，而他们迫切地想找到通往这个神奇世界大门的钥匙。我们教师要在教学中抓住这个特点激发学生对这一学科的持久的兴趣。在教学课程内容时，面对一些抽象的理论知识，教师要运用教学智慧把抽象的理论知识讲解得形象生动、通俗易懂，从而让学生对这一学科的固有兴趣得以保持。</p> <p>其次用游戏激发学生的学习兴趣。游戏对小学阶段的孩子来说，是激发学习兴趣的最好方法。因为电脑游戏具有比较强的趣味性和挑战性，对学生来说是挡不住的诱惑，所以把游戏合理地应用到信息技术的教学中，会收到很好的教学效果。比如在指法练习中，为了让学生尽快熟悉掌握键盘上英文字母的排列和位置，我就让学生通过打地鼠、吃苹果等游戏一边玩一边学，游戏中学生就把指法练习得很好。再比如汉字输入法的学习，我同样采用游戏的方式进行教学，学生兴趣高涨，打字速度也提升得很快。</p>
8	如何正确引导学生上网？	<p>教师应该尽快地学习和掌握计算机网络的使用技术，及时掌握计算机网络中的各种动态，主动学习网络知识，了解网络，提高自己的信息技术素质。教师只有掌握了网络技术，才能与学生共用统一的网络平台进行交流，并有针对性地开展对学生上网的指导。</p> <p>教师高尚的网络道德，也对学生产生潜移默化的影响，做学生的表率，以“导”代“堵”，因势利导，帮助学生正确认识网络世界，提高学生判断信息和选择信息的能力。</p> <p>教师可以通过讲座、谈话、学校月报、广播站、辩论会、黑板报等宣传教育，努力增强学生上网的法制意识、责任意识、政治意识、自律意识和安全意识，培养健全人格和高尚情操，树立良好的网络道德，自觉构筑抵制不良冲击的“防火墙”。</p>
9	信息技术课堂中如何对学生进行分层教学？	<p>根据所教班级学生情况以及学生的智力、基础知识、能力水平和情感态度等各方面的差异，可以将学生分为三层次，高层：学生电脑操作基础好，接受能力强，自学能力强，思维活跃，学习兴趣浓厚。中层：学生各方面都比较一般化，课堂学习中能掌握教师所传授的知识，但缺乏学习的主动性。低层：学生双基情况比较差，对电脑没有兴趣，接受能力及学习习惯都比较差。</p> <p>教学中最好能根据不同层次学生设立不同的学习目标和学习任务。同时也可以采用不同层次学生互助的方式。充分发挥分层教学的优势，以达到最佳的学习效果。</p>
10	我们学校有一些学生打字速度慢，打字不规范，没有养成正确的打字习惯的同	<p>要提高学生的打字速度，可以从以下几方面进行：</p> <p>一、激发学生学习的积极性，使学生从打字中找到快乐。调动</p>

	<p>学，在平时教学中每学期的学习内容有很强针对性，指法涉及的很少，针对这种情况该如果提高学生打字速度？</p>	<p>学生的主动性，使学生能亲自参与到练习中。</p> <p>二、设置打字的环境，要在轻松愉快的环境中练习打字，这样使学生感觉不到打字是一个很枯燥无味的练习。如：“游戏法”练习。</p> <p>三、要面向全体学生，不能“一刀切”，要有针对性的练习打字。</p> <p>在实际教学过程可以安装打字软件，它一般包括指法练习、键位练习、拼音练习、词语和句子的练习，速度测试等内容。首先，软件可以让同学们掌握正确的指法，不会在一开始就形成错误的现象，动不动就是一指弹或二弹在键盘上动。第二，软件可以让学生熟悉键盘上的每一个键位。</p>
学科版主罗运忠		
1	<p>如何有效开展音乐课堂教学？</p>	<p>课题很大，制约因素不少。但作为老师，首先要心中有纲。即要熟悉课程标准，明白学段目标。其次要眼中有人。即要清楚学生的已知、已能、已会。最后要手中有法。即对不同的学习班级、学习个体，要采取不同的教学方式方法。</p>
2	<p>如何有效调动学生学习的积极性</p>	<p>要培养学生持久的学习兴趣，除了搭建平台，创设机会让学生表现表达，适度激励表扬鼓励外，有必要带领学生一起探讨学科价值与意义，让学生清楚学好这门学科对于自身全面发展有何帮助，变要我学为我要学的良好学习状态。</p>
3	<p>教师应如何提高自己的师德修养？并运用于教育教学中。</p>	<p>师德修养的提高只有进行时，没有终止时。修养会作用于一个教师在对某一件事或人的观点看法与做法，直接影响学生对社会事物的感受。学生也会从老师的做法中去复制。</p>
4	<p>对于低年级学生难控制，高年级学生难调动的现象，应该怎样解决？</p>	<p>老师反映的问题是学生身心发展的自然规律问题。低年级学段学生观察、注意的时间没有高年级的长，注重形象思维，而高年级学段的学生逐步形成抽象思维模式。在组织教学时就要依据这一身心成长规律设置教学目标，调整教学方法。同时，所有的学习，只有引起大脑思维参与的动才是真正的动。</p>
5	<p>如何解决学生厌学的问题</p>	<p>老师在解决学生厌学的问题上，要具体分析是什么原因造成学生不喜欢学习的。是家庭原因？是没有学习目标？是学习方法不科学导致学习效率低下厌学？是学科学习基础差？还是对学习环 境不满意？对学科教师或教学方式不接受？等等因素调查分析后再进行帮助学生。</p>
6	<p>音乐课如何把学生的兴趣和课堂教学有机结合？有没有其他的方法和建议</p>	<p>学生的兴趣在于培养和鼓励激发，同时要搭建平台让学生表现，从而获得学习自信心和自豪感，增进其持久的学习兴趣，利于学生自主自觉深度学习。在课堂上老师可以在教学表现环节让学生表演表达，予以鼓励。</p>
7	<p>如何有效提升低年段学生对音乐课程的兴趣？对丰富课堂氛围有什么好的方法？</p>	<p>低年级学段的学生对新鲜事物好奇，参与愿望强烈，但注意的时间不长，以形象、直观刺激感官为主。老师在教学中，教学新知时间不能过长。可以采取“听一听、唱一唱、动一动、奏一奏，演一演、说一说”等方式方法组织教学。</p>
8	<p>如何在教学中更好地体现师德</p>	<p>教师的师德在同学生交往的过程中就会体现出来。一个人的品德素养是一种内涵素养，在对人对事对物时表达的观点、表现的态</p>

		度时就会外显出来。所以，教师的师德修养、行为示范对学生的影响是终生的。这样一来，从事教育教学的工作者就必需自觉、自主注重个人师德修养的提升。
9	<p>在实施器乐进课堂中，通过一年的课堂实践，效果比较好，但是对正常教学产生了影响，孩子吧乐器带进教室，就要占用一节课的时间，这样必定会影响教学进度，使教材教学内容的教学时间压缩很多，怎样做好器乐进课堂和教材学习有效、和谐、适时融合？</p>	<p>魏老师在器乐教学中进行了大胆实践，而且“效果比较好”。产生的困惑是教学内容板块间的时间安排问题。在音乐教学内容里面，要清楚课程标准中学段、学年目标中歌唱教学、器乐教学的具体数量要求即可，还有就是根据学生情况在表现表达部分可以将器乐与歌唱、欣赏等内容予以综合。</p>
10	<p>教师的心理健康和幸福力要比其他行业更重要，因为只有心理健康的老师才可以给予学生及时的心理鼓励和疏导。现在的老师大多都是女性，在家庭中承担的任务也比较多，工作中压力也很大，面对问题学生、问题家长、教学中的困惑、领导的压力、学校里各种繁杂的事情等等，难免焦虑、烦躁。这样的环境下有一部分教师的心理健康亮起了红灯，教师的幸福指数也下降了。学校里却没有设立专业的针对教师进行心理疏导的机构，教师的心理健康该如何保障？</p>	<p>王老师反映的问题很具体和实际，也是我们广大一线教师的心声，希望有关教师研究部门能够象关心学生一样展开相关帮助，对教师群体予以定期测查，一是对服务对象的安全保障，二是对教师的组织关怀。我不是心理健康方面的老师，只是就这个问题表达个人的想法进行交流。</p>